

Некрасова
Мария
Александровна

Подписан: Некрасова Мария
Александровна
DN: C=RU, S=Липецкая
область, L=Липецк,
T=Заведующая,
O=МУНИЦИПАЛЬНОЕ
АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ № 20 Г.
ЛИПЕЦКА,
СНИЛС=20723923344,
ИНН=482414508884,
E=mdouirp20@yandex.ru,
G=Мария Александровна
SN=Некрасова, CN=Некрасова
Мария Александровна
Основание: я подтверждаю
этот документ своей
удостоверяющей подписью
Местоположение: место
подписания
Дата: 2023.08.30 10:19:
01+0300
Foxit Reader Версия: 10.1.3

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ №20 г. ЛИПЕЦКА**

Принято
на Педагогическом совете
протокол от 30/08 2023 г. № 1

Утверждено
приказом заведующей
М.А. Некрасовой
от 30/08 2023 г. № 68



**Рабочая программа воспитателя
подготовительной группы
6-8 лет
на 2023-2024 учебный год**

Воспитатель:
Клименко Я.А.

г. Липецк

Содержание

I.	Целевой раздел	3
1.	Обязательная часть	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.2.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	6
1.2.1	Характеристика группы	6
1.2.2.	Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста	6
1.3.	Планируемые результаты освоения Программы	8
1.4.	Планируемые результаты части, формируемой участниками образовательных отношений	11
1.5.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	13
II.	Содержательный раздел	15
2.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	15
2.1.1.	Социально-коммуникативное развитие	15
2.1.2.	Познавательное развитие	20
2.1.3.	Речевое развитие	24
2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие	27
2.1.5.	Физическое развитие	39
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	46
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	49
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	54
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	57
2.6.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	63
2.7.	Рабочая программа воспитания	67
III.	Организационный раздел	85
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	85
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	89
3.3.	Материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	89
3.4.	Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах	89
3.5.	Календарный план воспитательной работы	94
3.6.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	102
Приложения		
<i>Приложение № 1</i> Объем образовательной нагрузки		103
<i>Приложение № 2</i> Перспективно-тематическое планирование		104
<i>Приложение № 3</i> Примерный перечень музыкальных произведений		158
<i>Приложение № 4</i> Примерный перечень произведений изобразительного искусства		160
<i>Приложение № 5</i> Примерный перечень художественной литературы		161

I. Целевой раздел

1. Обязательная часть

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образования детей 6-8 лет разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее – ФОП ДО), Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО).

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Приказом Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;

- Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 г. (далее – СанПиН 1.2.3685-21);

- Санитарно-эпидемиологическими требованиями - санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 г. (далее - СП 2.4.3648-20);

- СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденные постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством

юстиции Российской Федерации 11.11.2020, регистрационный № 60833), действующим до 01.01.2027 г. (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20).

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа — жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;

- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах

воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе — взрослые);

- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество ДОО с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

В основе реализации Программы лежит культурно-исторический, системно-деятельностный и личностно-ориентированный подход.

Культурно-исторический подход определяет развитие ребенка как «процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях». Опору в обучении и воспитании необходимо делать на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.

Системно-деятельный подход предполагает построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка происходит в различных видах деятельности. Организация детской деятельности происходит таким образом, что ребенок дошкольного возраста самостоятельно делает «открытия», узнает новое путём решения проблемных задач.

Личностно-ориентированный подход определяет целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию; содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников. В рамках данного подхода подчеркивается необходимость развития ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация). Обязательным условием является поддержка инициативы детей в различных видах деятельности, психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.

1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

1.2.1. Характеристика группы

Наполняемость подготовительной группы №2 – 31 человек.

1.2.2. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Программа реализуется с учетом возрастных психологических особенностей воспитанников.

Дошкольный возраст (от трех до семи лет)

Центральной линией психического развития ребенка дошкольного возраста является формирование произвольности психических процессов и поведения, формирование регуляторных основ психики. В дошкольном возрасте закладываются основы успешной социализации, коммуникации, основы развития личности. Ведущим познавательным процессом в дошкольном возрасте является память и воображение. Мышление ребенка опирается на способность оперировать образами и представлениями, которые есть в памяти. За счет возможностей образного мышления, ребенок может представлять и думать о том, чего нет здесь и сейчас, преодолевается ситуативность. Все виды деятельности ребенка, включая игру, рисование, конструирование, лепку представляют собой формы наглядного моделирования действительности. В продуктивных видах деятельности ребенок моделирует предметы и явления окружающего мира, что способствует формированию первой целостной картины мира,

схематического мышления, элементов логического мышления и творческих способностей. Ребенок познает мир человеческих отношений, моделируя их в игровой форме. В условиях игры регуляторные возможности психики ребенка возрастают в разы, так как в любой роли, отображающей социальные функции человека в обществе, скрыты ряд правил, которым ребенок начинает подчинять свое поведение. Формируется периферия самосознания. Ребенок накапливает представления о своих умениях и навыках. Ведущими психологическими потребностями, определяющими успешное развитие личности, является потребность в самовыражении (ребенок отвечает на вопрос "что я умею, что я могу") и потребность в самоутверждении, предполагающей желание ребенка соответствовать нормам и правилам, ожиданиям взрослых ("желание быть "хорошим"). Данный возраст является крайне благоприятным для формирования нравственных норм и правил, формирования альтруистических потребностей и просоциальных форм поведения. Важно сформировать у ребенка положительное отношение к нормам щедрости, честности, справедливого распределения. В этом возрасте закладываются основы личностной, гендерной, гражданской и этнической идентичности. Познавательный интерес, любознательность, креативность можно рассматривать как системные качества, определяющие потенциал умственных способностей и развития личности ребенка дошкольного возраста. Коммуникативная компетентность в общении со взрослыми и сверстниками определяется способностью выстраивать коммуникацию адекватную ситуации, то есть, ребенок может проявлять гибкость, инициативность, интерес, чувствительность в ситуации познавательного, делового, личностного общения. Итогом развития личности выступает иерархия мотивов и произвольная регуляция поведения. Социально значимые мотивы ("надо") могут управлять личными мотивами ("хочу"), ребенок может принимать сложные инструкции взрослого, действовать согласно правилам и реализовывать целостные формы поведения. Способность к произвольной регуляции поведения, высокая любознательность и умение действовать по правилу определяет успешность обучения в школе. Исходя из того, что в дошкольном возрасте закладываются основы первичной картины мира, формируются социальные переживания, определяющие отношение ребенка к разным видам человеческой деятельности, к миру людей и к самому себе, особую важность приобретает формирование представлений и положительного отношения к правилам безопасности жизнедеятельности и здорового образа жизни. Также, в современном социальном контексте, необходимо уделять внимание аспектам финансовой, экологической, информационной осведомленности у детей дошкольного возраста.

1.3. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста):

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области

естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности; ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать

сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.4. Планируемые результаты части, формируемой участниками образовательных отношений

*Планируемые результаты реализации образовательной области
«Познавательное развитие» по освоению программы по краеведению
для детей в возрасте 5-8 лет*

Цель: формирование целостных представлений о родном крае.

Задачи: приобщение к истории возникновения родного города; знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Липецкий край; формирование представлений о достопримечательностях родного города; его государственных символах; воспитание любви к родному дому, семье, уважение к родителям и их труду; формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремёсел в родном городе; формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Липецкой области; ознакомление с картой Липецкой области.

Планируемые результаты: в процессе ознакомление с историей и культурой Липецкого края: у детей: сформирован интерес к родному краю, к его прошлому, ребёнок испытывает чувство гордости за свою Родину – Липецкий край, за подвиги героических земляков – казаков, ребёнок знает древнейшие города Липецкого края, фольклор, художественные произведения всемирно известных писателей классиков и поэтов земляков.

Возраст 6-8 лет

- знает, кто такие липчане, и чем они занимались;
- знает имена некоторых героев, их подвиги;
- знает государственную символику родного города (поселка, села);

- проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народного промысла Липецкой области (Елецкое кружево, романовская игрушка и др.);

- знает представителей растительного и животного мира Липецкой области;

- знает древнейшие города Липецкого края и умеет находить их на карте;

- знает былинных и сказочных героев и умеет узнавать их в произведениях изобразительных искусств;

- умеет играть в подвижные и хороводные игры;

- принимает осмысленное и активное участие в народных праздниках.

Знает название праздника и умеет объяснить, что это за праздник и когда он бывает.

У родителей: усиление внимания к историческим корням и традициям народов России, активизация участия совместно с детьми в народных праздниках.

У педагогов: создание пространственно-предметной среды в группах, содействие возрождению народных традиций, через ознакомление дошкольников с произведениями талантливейших писателей и поэтов земляков.

Планируемые результаты освоения парциальной программы И. А. Лыковой «Умные пальчики: конструирование в детском саду»

Подготовительная группа (6 – 8 лет)

К 7 (8) годам ребенок:

- целенаправленно, мотивированно, увлеченно, самостоятельно, творчески создает оригинальные конструкции, композиции, изделия;

- конструирует по своему замыслу, предложенной теме, заданному условию, словесной задаче, схеме, алгоритму, фотографии, рисунку, частичному образцу;

- осмысленно видоизменяет постройки по ситуации;

- умеет действовать индивидуально, в парах и в «команде», активно включается в сотрудничество и сотворчество с другими детьми и взрослыми; охотно участвует в коллективной деятельности, связанной с совместным конструированием и обыгрыванием построек, игрушек, игровых и театральных атрибутов;

- самостоятельно планирует и организует деятельность (индивидуальную и коллективную), обдумывает и разрабатывает замысел, выбирает материалы, определяет оптимальные способы конструирования, критично оценивает достигнутый результат;

- адекватно относится к затруднениям и ошибкам – выявляет причины, апробирует новые способы для достижения качественного результата;

- умеет презентовать созданную конструкцию - детям и взрослым.

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой. Сравнение результатов педагогической диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в карте развития ребёнка, в которых отражены показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в

психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

II. Содержательный раздел

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

От 6 лет до 7 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями,

событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.

В сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

В области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности.

В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителях; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и

следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей

(законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов

питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований СП 2.4.3648-20, СанПиН 1.2.3685-21.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.1.2. Познавательное развитие

От 6 лет до 7 лет

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

- закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

- расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

Содержание образовательной деятельности.

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4 - 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

- педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу;

- обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

Математические представления:

- педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине

с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

- в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

- обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

- формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

Окружающий мир:

- в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

- формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

Природа:

- педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует

представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

- педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

- углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

- закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.1.3. Речевое развитие.

От 6 лет до 7 лет

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Формирование словаря:

- обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

- активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

Звуковая культура речи:

- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

Грамматический строй речи:

- закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

Подготовка детей к обучению грамоте:

- упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из

слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.

Интерес к художественной литературе:

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря:

- педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

Звуковая культура речи:

- педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Грамматический строй речи:

- педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

Связная речь:

- педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

- в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

- педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

Подготовка детей к обучению грамоте:

- педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на

листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие.

От 6 лет до 7 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
- формировать у детей основы художественной культуры;
- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
- расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;
- называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

Изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;

- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

- продолжать развивать у детей коллективное творчество;

- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах).

Конструктивная деятельность:

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;

- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.

Музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

- развивать у детей навык движения под музыку;

- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;

- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;

- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.

Театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях.

Культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность.

Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного.

Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка:

- педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация

Педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

Прикладное творчество

При работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек,

сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдвигать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство

Педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность

Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям

самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность.

Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокальнослуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-

образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей

использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его

готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.1.5. Физическое развитие.

От 6 лет до 7 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять

указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

- бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

- ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

- ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

- бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов;

медленный бег до 2 - 3 минут; быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами; челночный бег 3х10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

- прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

- прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

- упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжатие пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных

положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднятие и опускание ног лежа на спине;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекалывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

- музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг полки, переменный шаг, шаг с притоном, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притоном, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

- педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку "лесенкой", "елочкой".

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10 - 15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы

соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,
- коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Федеральной программы педагоги применяют следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения педагоги дополняют традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

- репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

- метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

- при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

- исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

- Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагоги учитывают возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозируют возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения педагоги применяют комплекс методов.

При реализации Программы педагоги используют различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Все вышеуказанные средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей воспитанников, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей, их образовательных потребностей и предпочтений. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагоги учитывают субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДООУ включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их

образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагоги учитывают опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагоги могут получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагоги создают условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживают детскую инициативу и самостоятельность, устанавливают правила взаимодействия детей. Педагоги используют образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои

взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагоги максимально используют все варианты её применения в образовательной деятельности.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий. Занятие рассматривается как

дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно.

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое).

Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидющий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Проектирование культурных практик в образовательном процессе ДОО идет по двум направлениям:

- культурные практики на основе инициативы самих детей – это самостоятельная детская деятельность, протекающая как индивидуально, так и в процессе сотрудничества со сверстниками, которая направлена на самостоятельное познание окружающего, поиски ответов на возникшие вопросы;
- культурные практики, иницируемые, организуемые и направляемые взрослыми – это практики, которые направляются педагогом на развитие самостоятельной активности детей, основанные на поддержке детских инициатив и интересов.

В ДОО организуются следующие виды культурных практик:

- свободные практики детской деятельности (игра, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность и др.);
- практики культурной идентификации и взаимодействия ребенка с окружающим социумом (ознакомление с окружающим, продуктивная деятельность, игры и др.);
- практики игрового взаимодействия (сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, подвижные игры и др.);
- коммуникативные практики (чтение художественной литературы, развитие речи, игры-драматизации и т.д.);
- культурные практики здорового образа жизни (физическое развитие, воспитание культурно-гигиенических навыков и др.);
- культурные практики формирования поведения и отношения (сюжетно-ролевые игры, бытовой труд и др.);
- культурные практики познания мира и самопознания (познавательно-исследовательская, продуктивная деятельность, нравственно-патриотическое воспитание, самопознание и др.).

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагоги поощряют свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДООУ и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДООУ может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками; логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДООУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как проверить качество своего результата;

- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Старшая и подготовительная группы

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогам важно создавать педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагоги создают ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Педагоги регулярно поощряют стремление детей к самостоятельности, стараются определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживают желание преодолевать трудности и поощряют ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов и приемов:

- Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение.

- В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

- У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их

достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

- Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

- Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

- Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

- Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Педагоги должны уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах, во всех видах деятельности. Поэтому необходимым условием для развития детской инициативы является создание пространства детской реализации.

Пространство детской реализации обеспечивает развитие личности, поддержку ее индивидуальности, уникальности, неповторимости, предоставляет свободу способов самореализации, открывает путь самостоятельного творческого поиска. Для этого взрослый должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах:

- заметить проявление детской инициативы;
- помочь ребенку осознать и сформулировать свою идею;

- способствовать реализации замысла или проекта;
- создать условия для представления (предъявления, презентации) ребенком своих достижений социальному окружению, способствовать тому, чтобы окружающие увидели и оценили полученный результат;
- помочь ребенку осознать пользу и значимость своего труда для окружающих.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи;
- повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДОО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на

обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

- открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОУ; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОУ и семье;

- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

- возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОУ по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

- просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО

образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

- консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

- своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

- информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

- знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

- информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

- просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей).

Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач.

С целью оказания помощи родителям детей, не посещающих детский сад, в ДООУ организована работа консультативного пункта.

Задачи консультативного пункта:

- оказание всесторонней помощи родителям по различным вопросам воспитания, обучения и развития ребенка;
- содействие в социализации детей дошкольного возраста, не посещающих дошкольные образовательные учреждения;
- проведение комплексной профилактики различных отклонений в физическом, психическом и социальном развитии детей;
- обеспечение взаимодействия между дошкольным образовательным учреждением и другими организациями социальной и медицинской поддержки детей и родителей.

Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДООУ устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДООУ с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Таблица 1

Направления	Содержание	Формы работы
Педагогический мониторинг	Изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, степени удовлетворённости родителей деятельностью ДООУ. Выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. Знакомство с семейными традициями	Анкетирование родителей Беседы с родителями Беседы с детьми о семье Наблюдение за общением родителей и детей
Педагогическая поддержка	Оказание помощи родителям в понимании своих возможностей как родителя и особенностей своего ребёнка. Популяризация лучшего семейного опыта	Беседы с родителями Психолого-педагогические тренинги Экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших) Дни открытых дверей Показ

	воспитания и семейных традиций. Сплочение родительского коллектива	открытых занятий Родительские мастер-классы Проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов
Педагогическое образование родителей	Развитие компетентности родителей в области педагогики и детской психологии. Удовлетворение образовательных запросов родителей. Темы для педагогического образования родителей определяются с учётом их потребностей (по результатам педагогического мониторинга)	Консультации Дискуссии Информация на сайте ДОУ Круглые столы Родительские собрания Вечера вопросов и ответов Семинары Показ и обсуждение видеоматериалов Решение проблемных педагогических ситуаций Выпуск газет, информационных листов плакатов для родителей
Совместная деятельность педагогов и родителей	Развитие совместного общения взрослых и детей. Сплочение родителей и педагогов. Формирование позиции родителя, как непосредственного участника образовательного процесса.	Проведение совместных праздников и посиделок Заседания семейного клуба Оформление совместных с детьми выставок Совместные проекты Семейные конкурсы Совместные социально значимые акции Совместная трудовая деятельность

2.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Описание образовательной деятельности

Краеведение

Реализация программы: «Приобщение детей дошкольного возраста к родному краю»

Реализация программы предполагает воспитание любви к малой Родине и России; развитие познавательных интересов детей, их творчества, способностей; формирование эстетических чувств, трудовых, изобразительных умений и навыков и в конечном итоге – формирование начал национального самосознания ребенка.

Приобщение детей дошкольного возраста к родному краю успешно, если обеспечивается активная познавательная, игровая и художественная деятельность ребенка.

Цель: воспитание гражданина и патриота своей страны через приобщение дошкольников к культурному наследию русского народа и формирование у них чувства сопричастности к малой родине

Формы и методы, способствующие проявлению активной деятельной позиции:

- участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;

- обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города» и др.);

- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе);

- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине (высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и пр.)

- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;

- обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей-горожан; участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

Данная часть программы по приобщению дошкольников к культурному наследию русского народа составлена с учетом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов и включает в себя следующие направления:

- «Я и моя семья»

- «Наш край в прошлом и настоящем»

- «Славим людей труда».

- «Природа моей маленькой родины».

- «Народное творчество и традиции земли Липецкой»

Возраст 6-8 лет

Краеведение (режимные моменты)

Воспитывать правильное представление об отношениях в семье. Прививать уважение к родителям и своей фамилии.

Познакомить детей с историей и символикой г. Липецка в прошлом и настоящем. Расширить представления детей о Липецкой области (малые города, районные центры, села. Формировать у дошкольников представления о людях сельскохозяйственного труда Липецкого края: хлеборобах, животноводах, садоводах. Познакомить с особенностями труда людей этих профессий. Воспитывать уважение. Расширить знания детей о праздновании событий, связанных с жизнью города (День рождения города).

Дать детям первоначальные представления о цели и принципах создания Красной книги (России и Липецкой области). Познакомить детей с народными промыслами области в прошлом (Прядение и ткачество кузнечное дело).

Дать детям основы знаний о происхождении фамилий. Воспитывать чувство гордости за принадлежность к определенной фамилии. Дать представление о способах поддержания родственных связей.

Расширить знания детей о достопримечательностях города – ж/д вокзале, автовокзале, аэровокзале. Воспитывать интерес к познанию истории города. Познакомить детей с нашими земляками – героями-антифашистами. Воспитывать чувство патриотизма. Расширить знания детей о труде работников службы спасения города и области.

Познакомить детей с особо охраняемыми природными территориями Липецкого края (Воронежский заповедник – корабельный Усманский бор, Галичья гора и зоологические заказники). Познакомить детей с земляками, прославившими родной край в культуре, искусстве и спорте. Воспитывать чувство гордости. Выявить знания детей о семье и родословной. Расширить представления детей об исторических памятниках города. Способствовать воспитанию патриотических чувств. Углубить знания детей о Липецке, как одном из городов РФ. Воспитывать любовь к малой родине.

Обогатить знания детей о ВОВ, рассказать о подвигах липчан на фронте и в тылу, воспитывать чувство гордости за героические поступки земляков, стремление быть похожими на них. Способствовать развитию личностной культуры ребенка на основе его патриотических чувств и любви к малой родине.

Дать представление о значении растений и воды в жизни человека.

Воспитывать у детей бережное отношение к лесам, рекам области.

Познакомить детей с земляками – писателями и писателями, чья жизнь связана с Липецким краем. (М.Пришвин, И. Бунин, Л.Толстой).

Воздействовать на эмоционально-эстетические чувства детей, формировать патриотизм и развивать духовность дошкольников.

Содержание данной части Программы успешно интегрируется со всеми образовательными областями:

<i>Образовательная область</i>	<i>Задачи</i>
Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявление на этой основе

	ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям русского народа, стремление сохранять национальные ценности. Использовать знания о родном крае, культуре русского народа в игровой деятельности. Привлекать детей совместно с родителями к участию в социально-значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов, социальные акции и т.п.)
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Липецкого края. Формировать представления о традиционной культуре русского народа. Способствовать формированию у детей интереса к поисковой деятельности.
Речевое развитие	Развивать речь через углубленное знакомство с русским фольклором, обсуждение и составление рассказов о народных игрушках и промыслах, о профессиях липчан, участие в придумывании сказок и историй. Способствовать развитию опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города.
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций русского народа. Формировать практические умения по приобщению детей к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы русского народа.

Содержание данного раздела программы реализуется в совместной деятельности педагогов и детей, а также в процессе проведения непосредственно образовательной деятельности, праздников и тематических проектов.

При реализации Программы учитывается социально-педагогический потенциал микросоциума: организуются экскурсии, совместные мероприятия, праздники, выставки детского творчества. Осуществляется активное взаимодействие со следующими объектами социума:

- Липецкий краеведческий музей;
- Липецкий музей народного и декоративно-прикладного искусства;
- Музей пожарной охраны;
- Центр развития творчества детей и юношества «Стратегия».

Содержание образовательной деятельности в соответствии с парциальной программой «Умные пальчики: конструирование в детском саду» И.А. Лыковой

Цель: создание условий для открытия ребенком природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности, направленной на осмысленное преобразование различных материалов и конструирование гармоничных сооружений, расширение опыта позитивного взаимодействия и сотрудничества с другими людьми, содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции творца».

Основные задачи:

- проектирование условий для освоения детьми конструирования как преобразующей творческой деятельности человека, познающего окружающий мир и создающего человеческую культуру;
- развитие восприятия, мышления и творческого воображения как эмоционально-интеллектуального процесса «открытия» окружающего мира и самого себя;
- содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии, становление картины мира и «Я-концепции творца»;
- создание условий для осмысленного освоения разных материалов и универсальных способов их преобразования в предметы и композиции;
- расширение опыта конструктивной деятельности на всех уровнях: восприятие – исполнительство – творчество;
- поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- обогащение опыта сотрудничества и сотворчества. Формирование умения работать в команде, воспитание социально-коммуникативных качеств личности растущего человека.

Подготовительная группа (6-8 лет)

Содействие формированию целостной картины мира с учетом индивидуальных особенностей ребенка.

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства и предметов культуры.

Ознакомление с архитектурой, конструированием и дизайном как видами искусства.

Открытие универсального характера конструирования как деятельности, позволяющей человеку создавать целостный «продукт» во всех сферах жизни.

Расширение опыта творческого конструирования в индивидуальной и коллективной деятельности.

Содействие освоению обобщенных способов конструирования и их свободному использованию в различных ситуациях.

Углубление представления о структуре деятельности и формирование опыта ее организации.

Содействие формированию элементов учебной деятельности.

Развитие художественного восприятия, наглядно-образного мышления, воображения.

Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

2.7. Рабочая программа воспитания

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка

вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного

воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения Программы.

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.

		Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.

		Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.
--	--	--

Уклад образовательной организации.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности (детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования – указать каких).

Уклад ДОО - это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ОО.

Основные характеристики.

Цель воспитания в ДОО: личностное развитие и позитивная социализация каждого ребенка на основе базовых ценностей российского общества и их осмысления.

Смысл деятельности ДОО: сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства, передача норм и ценностей государства и учреждения, способствующих воспитанию культурной и высоконравственной личности.

Миссия ДОО: создание единого образовательного пространства (ДОО + семья + социум) для воспитания гармонично развитой личности ребенка и стремления к общим идеалам воспитания.

Принципы жизни и воспитания в ДОО:

- уважение личности ребенка;
- принцип целенаправленности воспитательного процесса;
- принцип положительного примера;
- принцип доверия;
- принцип диалога;
- принцип единства взглядов на воспитание ДОО и семьи.

Образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж.

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО.

Для воспитанников создается ситуация успеха. Особое внимание уделяется созданию благоприятного психологического климата в детском и педагогическом коллективе. Дети являются полноправными участниками образовательного процесса, признаются права и свободы ребенка. В игре и в общении осуществляется тесное сотрудничество. Педагоги сопереживают, поддерживают, обсуждают способы взаимодействия. Ограничения вводятся гибко. Поддерживается детская инициатива во всех её проявлениях.

С родителями (законными представителями) установлены длительные постоянные плодотворные партнерские отношения, способствующие

повышению качества и эффективности воспитательной работы. Родителям представлена возможность участия в различных событийных мероприятиях на равных с педагогическим коллективом. Учитывается и распространяется лучший родительский опыт.

Культура поведения взрослых в ДОО направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это условия, которые являются нормой жизни нашего ДОО.

Воспитатель соблюдает кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- приветствуя детей и родителей улыбается;
- описывая события и ситуации в ДОО не дает им оценки;
- не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в ДОО;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительно относится к личности воспитанника;
- умеет заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- проявляет уравновешенность и самообладание, выдержку в отношениях с детьми;
- умеет быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способности воспитанников;
- умеет сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умеет сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- опирается на знания возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствует внешнему виду и статусу воспитателя ДОО.

Уклад ДОО способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания. Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы.

Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания. Для ДОУ важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно- воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, дни открытых дверей, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки, сайт ДОУ, социальные сети и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, экскурсий и др., в том числе и в онлайн-формате.

ДОУ № 20 г. Липецка расположено внутри жилого микрорайона в отдельно стоящем здании, вдали от промышленной зоны. Имеет прилегающую территорию, оборудованную участками для прогулок детей каждой возрастной группы.

Важным в повышении качества воспитательной работы является полноценное использование социального окружения учреждения. В непосредственной близости от ДОУ находятся следующие социально-значимые структурные единицы: общеобразовательная школа № 18; ДОУ №30; спортивный комплекс «Ледовый»; спортивная школа «Олимпик»; детский развивающий центр «Выбор гения»; библиотечно-информационный центр семейного чтения г. Липецка, что позволяет привлечь их в рамках социально-педагогического партнёрства по различным направлениям воспитания и социализации обучающихся.

ДОУ № 20 г. Липецка современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, современному и инновационному будущему.

Процесс воспитания в ДОУ основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- уважение личности ребенка.

Программа воспитания ДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города и района, природного, социального и рукотворного мира. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса. На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру; умел взаимодействовать с представителями других

национальностей; ценил многообразие мира. Уклад в нашем детском саду направлен, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Важными традициями ДОО в аспекте социокультурной ситуации развития являются:

- знакомство с народными играми;
- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;
- приобщение к истокам русской народной культуры;
- знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного города и его окрестностей.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОО.

Реализация Программы воспитания осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОО в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, чтения, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

В детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе.

Важное место в формировании положительного отношения к миру, другим людям и самому себе отводится значимому взрослому, который сопровождает развитие дошкольника. Особенность дошкольного детства

заключается в том, что ребёнок «включён» в другого человека и через эту включенность развивается как личность. Собственный поиск жизненных установок, освоение образцов и норм деятельности осмысленно соединены у ребёнка со значимым другим: родителем, педагогом, сверстником. Отсюда особая роль, которая отводится воспитателю, и особая ответственность перед детьми, перед государством. Главное качество педагога дошкольного образовательного учреждения, это доброта, любовь к людям, щедрость души, искренность в отношениях с детьми. И главное его дело — целенаправленно влиять на ребёнка, развивая богатство его души, помогать ему в становлении собственного Я, направляя профессионально и с любовью его усилия, корректируя отношения между детьми. Содержание общения ребёнка с воспитателем составляет его внутренний мир, переживания, чувства, т.е. то, что сознаётся субъектом как индивидуальное психическое Я. Для формирования положительного отношения к людям и самому себе важное место занимает авансирование доверия ребёнку: необходимо ценить его личностную уникальность, особый субъектный мир.

Организуя в дошкольном образовательном учреждении адекватное педагогическое взаимодействие, можно помочь ребёнку в осознании своих личностных качеств, повлиять на представления об оценках его качеств окружающими, что непременно отразится на поведении дошкольника и предупредит многие проблемы, связанные с периодом возрастного кризиса.

Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества.

Воспитывающая среда определяется целями и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды ДОУ являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Общности образовательной организации.

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В целях эффективности воспитательной деятельности в ДООУ организована работа следующих общностей (сообществ):

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДООУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

К профессиональным общностям в ДООУ относятся: педагогический совет; творческая группа; психолого-педагогический консилиум.

Педагоги – участники общности, придерживаются следующих принципов:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДООУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДООУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДООУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

К профессионально-родительским общностям в ДООУ относятся: Управляющий совет; Совет родителей; родительское собрание.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это

возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Задачи воспитания в образовательных областях.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область "Познавательное развитие" соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область "Физическое развитие" соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Формы совместной деятельности в образовательной организации.

Работа с родителями (законными представителями). Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста

должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДООУ.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДООУ в процессе воспитательной работы:

- родительское собрание;
- родительские конференции;
- круглые столы;
- родительские клубы;
- мастер-классы;
- совместные праздники и развлечения.

События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДООУ.

Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДООУ:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная среда ДООУ отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДООУ № 20 г. Липецка и включает: оформление помещений; оборудование; игрушки. Вся среда ДООУ гармонична и эстетически привлекательна. При выборе материалов и игрушек для ППС ориентируемся на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе и включает:

знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО (флаг России, герб России, политическая карта мира, физическая карта России, карта липецкой области, гербы городов Липецкой области, флагштоки у здания ДООУ, флагштоки на 3 этаже детского сада, «Патриотические уголки» в каждой группе, лепбки «Моя страна Россия», «Мой город» и др.);

компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО; (развивающие центры по краеведению, мини-музей «Русская светлица» и др.);

компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность (развивающие площадки на территории ДООУ: «Фруктовый сад», «Маленький пешеход», «Метеостанция» «Экологическая тропа», «Тропа здоровья», автогородок, уголок природы, центр воды и песка и др.);

компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности (центры активности в группе, уголок уединения, игровые площадки «Шахматы», «Веселый боулинг», настольный теннис, скалодром и др.);

компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей (развивающая площадка на территории ДООУ «Летний театр», «Патриотические уголки» в каждой группе (альбомы «Моя семья», тематические папки с иллюстрациями по теме «Семья» (члены

семьи, совместные действия, семейные фотографии, поделки из бросового и природного материала, сделанные руками детей и взрослых и др.);

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира (центры активности «Уголок экспериментирования», «Естествознание», «Математика» и др.);

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства (развивающая площадка на территории ДОО «Огород», уголки дежурства, поделки из бросового и природного материала, сделанные руками детей и взрослых, огород на окне, цветники, центр активности «Труд» и др.);

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта (спортивная площадка на территории ДОО, площадка «Скалодром», сенсорная комната, центры активности в каждой группе «Спортивный уголок» и др.);

компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа (мини музея ДОО «Русская светлица», центры активности в каждой группе «Патриотический уголок» (папки, альбомы, лэпбуки с изображением достопримечательностей России, Липецкой области и их природных особенностей и др.).

Вся среда ДОО должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

III. Организационный раздел

3.1 Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения взрослых к человеческому достоинству детей, к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

- решение образовательных задач с использованием как новых форм

организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

- учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование в образовательной деятельности форм и методов, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей); видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств, материалов, видов активности, возможность выбора участников совместной деятельности и общения и прочее;

- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- защита детей от всех форм физического и психического насилия

- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы, непосредственно в образовательную деятельность и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

- формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;

- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

- предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

- обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Наполняемость группы определяется с учетом возраста детей, их состояния здоровья, специфики Программы.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
 - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
 - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

В ДОО созданы возможности:

- для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Организация образовательного пространства и разнообразие оборудования, материалов и инвентаря обеспечивает: игровую, познавательную и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность; эмоциональное благополучие детей; возможность самовыражения.

При организации образовательного пространства учитываются требования: насыщенности в соответствии с возрастными возможностями детей; трансформируемости среды, полифункциональности материалов, вариативности, доступности, безопасности.

В группе созданы следующие центры активности: центр движения, центр сюжетно-ролевой игры, центр развивающих игр, центр музыки и театрализованной деятельности, центр познавательно-исследовательской деятельности, центр «Грамота», центр изобразительного творчества, центр конструирования, центр трудовой деятельности, центр «Безопасность» и «Дорожная азбука», центр «Математика».

3.3. Материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Приемная	Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности, скамейки, полка для обуви, информационные стенды
Групповая комната	Столы, стулья, шкафы, магнитофон, доска с видеопроектором
Спальная комната	Кровати, шкафы
Туалетная комната	Шкафчики для полотенец, шкаф

Участок группы, огород	Прогулочная веранда, песочница, игровое оборудование (качели, горка, кольцеброс), цветник
------------------------	---

3.4. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня установлен с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Детей приучают выполнять режим дня с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делается это постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребенка в течение дня, обеспечивается сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организовано таким образом, что вначале проводятся наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для

детей дошкольного возраста, условия организации образовательного соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня построен с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Таблица 2

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 6 до 7 лет	30 минут

Таблица 3

Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1 - 3 года 4 - 7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1 - 3 года 4 - 7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня в ДОО соблюдаются следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности проводятся физкультминутки во время занятий, гимнастика для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.

Режим дня в группах детей от 6 до 7 лет (холодный период)

Режимные моменты	6-7 лет
Утренний прием, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей	7.00 – 8.35
Самостоятельная деятельность	8.05 - 8.35
Утренняя гимнастика (двигательная активность)	8.20– 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 - 8.55
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.55 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность (1)	9.00 – 9.30
Самостоятельная деятельность	9.30 – 9.40
Непосредственно образовательная деятельность (2)	9.40- 10.10
Самостоятельная деятельность	-
Непосредственно образовательная деятельность (3)	10.20-10.50
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка.	10.50 -12.00
Самостоятельная деятельность на прогулке	11.00-11.30
Двигательная активность на прогулке	11.30 -12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00–12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 -15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика (двигательная активность)	15.00 -15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 -15.30
Образовательная деятельность	-
Игры, чтение художественной литературы	15.30 -16.00

Самостоятельная деятельность	16.00-16.15
Подготовка к ужину, ужин	16.15 -16.35
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей на прогулке	16.35 -19.00
Двигательная активность на прогулке	18.10 – 8.25
Уход детей домой	до 19.00
Прогулка	3 ч. 00 мин
Самостоятельная деятельность	3 ч. 00 мин
Двигательная активность в течение дня	1ч. 10 мин

Режим дня в группах детей от 6 до 7 лет (теплый период)

Режимные моменты	6-7 лет
Утренний прием на свежем воздухе, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей	7.00 – 8.35
Самостоятельная деятельность	8.05 - 8.35
Утренняя гимнастика (двигательная активность)	8.20– 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 - 8.55
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.55 – 9.00
Деятельность по художественно-эстетическому и физическому развитию детей	9.00 – 9.30
Самостоятельная деятельность	9.30 – 10.10
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка.	10.20 -12.00
Самостоятельная деятельность на прогулке	11.00- 11.30
Двигательная активность на прогулке	11.30 –12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00–12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 –15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика (двигательная активность)	15.00 –15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 –15.30
Игры, чтение художественной литературы	15.30 –16.00
Самостоятельная деятельность	16.00- 16.15
Подготовка к ужину, ужин	16.15 –16.35

Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей на прогулке, игры	16.35 -19.00
Уход детей домой	до 19.00
Двигательная активность на прогулке	18.10 –18.25
Прогулка	3 ч. 35 мин
Самостоятельная деятельность	3 ч. 30 мин
Двигательная активность в течение дня	1ч. 10 мин

3.5. Календарный план воспитательной работы

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

«Разговор о важном» проводится в течение года, еженедельно, по понедельникам, во всех возрастных группах.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау

(Освенцима); День памяти жертв Холокоста.

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией;

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности;

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

мная дата, праздник, значимое/традиционное событие	Направление воспитательной работы	Тематические мероприятия	Участники
«Разговор о важном» проводится в течение года, еженедельно, по понедельникам, во всех возрастных группах Оформление выставок, группового пространства и музеев к памятным датам и значимым событиям организуются в течение учебного года			
Сентябрь			
1 сентября День знаний	Познавательное	Праздник «День знаний!» Экскурсия в МАОУ СОШ №18 г. Липецка	Воспитанники всех возрастных групп
3 сентября День окончания Второй мировой войны	Патриотическое	Выставка детских работ на тему «Верните память!»	Воспитанники старших и подготовительных групп
3 сентября День солидарности в борьбе с терроризмом	Духовно- нравственное	Беседа «Пусть будет мир на всей планете!»	Воспитанники старших и подготовительных групп
8 сентября Международный день распространения грамотности	Познавательное	Праздник «Хочу стать грамотным»	Воспитанники старших и подготовительных групп
27 сентября День воспитателя и всех дошкольных работников	Трудовое	Экскурсия по детскому саду	Воспитанники средних, старших и подготовительных групп
29 сентября Осенняя ярмарка	Патриотическое	Организация Осенней ярмарки	Воспитанники всех возрастных групп, родители
Октябрь			
1 октября Международный день пожилых людей	Духовно- нравственное	Творческие проект «Родные люди»	Воспитанники всех возрастных групп
1 октября Международный день музыки	Эстетическое	Тематический день «В мире музыки»	Воспитанники всех возрастных групп
4 октября День защиты животных	Духовно- нравственное	Выставка творческих работ «Мой домашний любимец»	Воспитанники средних, старших и подготовительных групп, родители
5 октября День учителя	Трудовое	Выставка поделок из бумаги «Букет любимому учителю»	Воспитанники подготовительных групп

«Осень в гости к нам пришла»	Социальное	Организация осенних утренников	Воспитанники всех возрастных групп
Третье воскресенье октября День отца в России	Социальное	Фото-выставка открыток «Я горжусь своим отцом!»	Воспитанники средних, старших и подготовительных групп
Ноябрь			
4 ноября День народного единства	Патриотическое	Фестиваль «Дружат дети всей Земли»	Воспитанники старших и подготовительных групп
8 ноября День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	Патриотическое	Тематическая беседа «Ваша служба и опасна, и трудна!»	Воспитанники старших и подготовительных групп
18 ноября День рождения Деда Мороза	Социальное	Виртуальная экскурсия в резиденцию Деда Мороза	Воспитанники средних, старших и подготовительных групп
Последнее воскресенье ноября День матери в России	Социальное	Организация развлечений «Мамочка милая, мама моя...»	Воспитанники всех возрастных групп
30 ноября День Государственного герба Российской Федерации	Патриотическое	Викторины о Российской символике	Воспитанники старших и подготовительных групп
Декабрь			
3 декабря День неизвестного солдата	Патриотическое	Беседа «О неизвестном солдате»	Воспитанники старших и подготовительных групп
3 декабря Международный день инвалидов	Духовно-нравственное	Урок доброты	Воспитанники средних, старших и подготовительных групп
5 декабря День добровольца (волонтера) в России	Духовно-нравственное	День добрых дел	Воспитанники старших и подготовительных групп
8 декабря Международный день художника	Эстетическое	Вернисаж «Рука играет с акварелью»	Воспитанники средних, старших и подготовительных групп

9 декабря День Героев Отечества	Патриотическое	Чтение художественной литературы: - Т. А. Шорыгина «Спасатель» - С. Я. Маршак «Рассказ о неизвестном герое»	Воспитанники средних, старших и подготовительных групп
11 декабря Физкультурно-оздоровительный проект «Здоровым быть здорово!» (старт)	Физическое и оздоровительное	Физкультурный праздник, знакомство детей с главным героем проекта	Воспитанники всех возрастных групп
12 декабря День Конституции Российской Федерации	Патриотическое	Тематические беседы «Главная книга страны»	Воспитанники старших и подготовительных групп
31 декабря Новый год	Социальное	Новогодние утренники	Воспитанники всех возрастных групп
Январь			
27 января День снятия блокады Ленинграда	Патриотическое	Беседа «900 дней блокады» Рассматривание альбомов: - «Детям Великой Отечественной войны»	Воспитанники старших и подготовительных групп
27 января День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима)	Патриотическое	Акция «Свеча памяти»	Воспитанники старших и подготовительных групп
27 января День памяти жертв Холокоста	Патриотическое	Беседа «Память поколений»	Воспитанники старших и подготовительных групп
Февраль			
2 февраля День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	Патриотическое	Презентация «Сталинград – символ мужества и героизма»	Воспитанники старших и подготовительных групп
8 февраля День российской науки	Познавательное	Тематические мероприятия «Путешествие в страну науки»	Воспитанники старших и подготовительных групп
15 февраля День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	Патриотическое	Рассматривание альбомов «Они прославили наш город»	Воспитанники старших и подготовительных групп

17 февраля Международный День доброты	Духовно- нравственное	Развлечение «По дороге к доброте»	Воспитанники всех возрастных групп
21 февраля Международный день родного языка	Патриотическое	Проект «Наш родной язык»	Воспитанники средних, старших и подготовительных групп
23 февраля День защитника Отечества	Патриотическое	Выставка творческих работ «Есть такая профессия, Родину защищать» Спортивно-музыкальный праздник День защитников Отечества	Воспитанники вторых младших, средних, старших и подготовительных групп
Март			
8 марта Международный женский день	Социальное	Выставка детских рисунков «Мамочка милая, мама моя» Праздничные утренники	Воспитанники всех возрастных групп
11 марта Масленица	Патриотическое	Развлечение «Ух, ты, масленица!»	Воспитанники вторых младших, средних, старших, подготовительных групп
18 марта День воссоединения Крыма с Россией	Патриотическое	Тематические беседы: «Достопримечательности Крыма», «Путешествие по Крыму»	Воспитанники старших и подготовительных групп
27 марта Всемирный день театра	Эстетическое	Показ кукольных спектаклей (первые и вторые младшие группы); Детские драматизации сказок (средние, старшие, подготовительные)	Воспитанники всех возрастных групп
Апрель			
12 апреля День космонавтики	Патриотическое	Выставка творческих работ «Космос: далекый и близкий» Экскурсия в планетарий «Мир космоса»	Воспитанники средних, старших и подготовительных групп
22 апреля Международный День Земли	Патриотическое	Акция «Берегите Землю»	Воспитанники средних, старших и подготовительных групп

Май			
1 мая Праздник Весны и Труда	Социальное	Развлечение «Творения весны и труда» Беседы «О труде и мастерстве»	Воспитанники средних, старших и подготовительных групп
9 мая День Победы	Патриотическое	Праздник «День Победы» Шествие Бессмертного полка Оформление фотовыставки «Победный май» Возложение цветов к «Звезде Победы»	Воспитанники всех возрастных групп, родители
19 мая День детских общественных организаций России	Социальное	Флешмоб «Движение первых»	Воспитанники старших и подготовительных групп
24 мая День славянской письменности и культуры	Познавательное	Тематическое мероприятие «Путешествие в прошлое Азбуки»	Воспитанники старших и подготовительных групп
Июнь			
1 июня День защиты детей	Социальное	Праздник «День защиты детей!»	Воспитанники всех возрастных групп
6 июня День русского языка	Патриотическое	Конкурс рисунков по русским народным сказкам	Воспитанники старших и подготовительных групп
12 июня День России	Патриотическое	Развлечение «Символы государства Российского» Стихотворный марафон «Мы читаем стихи о России»	Воспитанники средних, старших и подготовительных групп
22 июня День памяти и скорби	Патриотическое	Беседы «Чтобы помнили» Поэтический час «Мы о войне стихами говорим»	Воспитанники старших и подготовительных групп
Июль			
8 июля День семьи, любви и верности	Социальное	Творческая мастерская «Ромашка на счастье»	Воспитанники всех возрастных групп
Третье воскресенье июля: День города Липецка, День металлурга	Трудовое	Фотовыставка «С днем рождения, любимый город!»	Воспитанники средних, старших и

		Выставка рисунков и поделок «Я и мой город»	подготовительных групп, родители
Август			
12 августа День физкультурника	Физическое и оздоровительное	Спортивное мероприятие «День спортивного веселья»	Воспитанники средних, старших и подготовительных групп
22 августа День Государственного флага Российской Федерации	Патриотическое	Развлечение «Наш трёхцветный флаг» Флешмоб «Российский флаг»	Воспитанники средних, старших и подготовительных групп
27 августа День российского кино	Эстетическое	Беседы «Кино в нашей жизни»	Воспитанники средних, старших и подготовительных групп

3.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Условия реализации образовательной области «Познавательное развитие» (краеведение)

Режим образовательной деятельности:

1 раз в неделю в старшей и подготовительной группе во время совместной деятельности с детьми (дидактические игры, беседы, викторины и т.д.).

Материально-техническое обеспечение:

Групповые комнаты, оснащенные необходимым оборудованием.

Методическое обеспечение:

- Проектная деятельность с дошкольниками по краеведению Л.Н. Лаврова, И.В. Чеботарёва.
- Красная книга Липецкой области.
- А.Д. Березин «Земля наша Липецкая».
- А.С. Моргачев «Липецк».
- Д.В. Гаврилов «Из истории Липецкого края».

Средства реализации:

Макеты, альбомы, иллюстрации, дидактические игры (разработаны и созданы педагогами ДООУ), карты, исторические документы, фотографии города Липецка, аудио, видео версии сказок, методическая, краеведческая, художественная литература, буклеты.

Условия реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (конструирование):

Режим образовательной деятельности:

2 раза в месяц во всех группах во время совместной деятельности с детьми.

Материально-техническое обеспечение:

Групповые комнаты, оснащенные необходимым оборудованием.

Методическое обеспечение:

- Лыкова И.А. Парциальная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». – М.: ИД «Цветной мир», 2016. 186
- Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду: вторая младшая группа». – М.: «Цветной мир», 2016 г.
- Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду: средняя группа». – М.: «Цветной мир», 2016 г.
- Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду: старшая группа». – М.: «Цветной мир», 2016 г.
- Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду: подготовительная группа». – М.: «Цветной мир», 2016 г.

Объем образовательной нагрузки

Образовательные области	Виды НОД	Старший дошкольный возраст (6-8 лет)
Физическое развитие (ФР)	- Физическое развитие - Плавание	2 1
Социально-коммуникативное развитие	Формирование основ безопасного поведения	0,25
Речевое развитие (РР)	- Развитие речи - Подготовка к обучению грамоте	1 1
Познавательное развитие (ПР)	- МП / сенсорные эталоны и познавательное развитие - Окружающий мир - Природа	1 1 0,75
Художественно-эстетическое развитие (Худ.ЭР)	- Конструирование - Рисование - Лепка - Аппликация - Музыка	1 1 1 1 2
Всего занятий в неделю:		14
Итого часов в неделю:		7 часов

Перспективно-тематическое планирование
РАЗВИТИЕ РЕЧИ

ОО «Речевое развитие»

Виды деятельности: игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора

Источник методической литературы: О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», ФГОС

п/н	Тематика НОД	Задачи	№ занятия	План	Факт
Сентябрь					
1.	Пересказ сказки «Лиса и козел»	Закрепление представления об особенностях композиции сказок (зачин, концовка).	Занятие № 1 стр. 133		
2.	Составление рассказа по картине «В школу»	Составление сюжетного рассказа по картине, используя приобретенные ранее навыки построения сюжета (завязка, кульминация, развязка).	Занятие № 2 стр. 135		
3.	Пересказ рассказа К. Ушинского «Четыре желания»	Передача художественного текста последовательно и точно, без пропусков и повторений.	Занятие № 3 стр. 137		
4.	Составление текста-рассуждения	Употребление сложноподчиненных предложений, подбор определения к заданным словам, согласование прилагательных с существительными.	Занятие № 4 стр. 139		
Октябрь					
5.	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	Развитие умения связывать в единое целое отдельные части рассказа, передавая текст точно, последовательно, выразительно.	Занятие № 5 стр. 141		
6.	Составление рассказа по картинкам по теме «Домашние животные»	Составление рассказа по одной из картин, придумывание предшествования и последующих событий.	Занятие № 6 стр. 143		
7.	Составление рассказа по серии сюжетных картин	Составление коллективного рассказа. Умение заканчивать предложение, начатое взрослым, подбор определения к заданным словам.	Занятие № 7 стр. 145		
8.	Составление рассказа на тему «Первый день Тани в детском саду»	Составление рассказа по плану, предложенному воспитателем, самостоятельное построение сюжета.	Занятие № 8 стр. 147.		

Ноябрь					
9.	Составление текста-поздравления	Составление текста-поздравления. Закрепление правильного произношения звуков, отчетливое и внятное произношение с различной громкостью и скоростью.	Занятие № 9. стр.150		
10.	Сочинение сказки на тему «Как ежик выручил зайца»	Придумывание сказки на заданную тему, описание внешнего вида персонажей, их поступков и переживаний.	Занятие № 10 стр.153		
11.	Сочинение сказки на тему «День рождения зайца»	Самостоятельное сочинение сказки на заданную тему по плану. Использование описания, диалога.	Занятие № 11 стр.155		
12.	Составление рассказа с использованием антонимов	Составление рассказа, используя антонимы. Выделение существенных признаков предметов, подбор синонимов к прилагательным.	Занятие № 12 стр. 157		
Декабрь					
13.	Составление рассказа по картине «Лиса с лисятами»	Составление сюжетного рассказа по картине, соблюдая последовательность, точность и выразительность.	Занятие № 13 стр.159		
14.	Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка»	Пересказ литературного текста с использованием авторских выразительных средств.	Занятие № 14 стр.161		
15.	Составление рассказа по картине «Не боимся мороза»	Рассказ по картине. Использование для описания зимы образные слова и выражения.	Занятие № 15 стр.163		
16.	Составление рассказа на тему «Моя любимая игрушка»	Обучение связной речи, выстраиванию композиции рассказа.	Занятие № 16 стр.165		
Январь					
17.	Пересказ сказки «У страха глаза велики»	Обучение связной речи. Пересказ текста сказки последовательно, без пропусков и повторений, выразительно передавая речь персонажей	Занятие № 17 стр.168		
18.	Составление рассказа на тему «Четвероногий друг»	Обучение связной речи, обучение развитию предложенного сюжета.	Занятие № 18 стр.171		
19.	Сочинение сказки на предложенный сюжет	Обучение связной речи, составление коллективного описательного рассказа по предметным картинкам.	Занятие № 19 стр.173		

Февраль					
20.	Составление рассказа на тему «Как мы играем зимой на участке»	Обучение связной речи. Развитие умения отбирать для рассказа самое интересное и существенное.	Занятие № 20 стр.175		
21.	Составление рассказа «Шишка» по серии сюжетных картин	Обучение связной речи. Передача сюжета, заложенного в серии картин.	Занятие № 21 стр.178		
22.	Составление рассказа «Как Ежик попал в беду» по серии сюжетных картин	Обучение связной речи. Обучение построению синтаксических конструкций, развитие умения использовать разные формы связи.	Занятие № 22 стр.181		
23.	Составление рассказа «Как зверята пошли гулять» по серии сюжетных картин	Обучение связной речи. Обучение составлению связного высказывания по серии сюжетных картин.	Занятие № 23 стр.183		
Март					
24.	Составление рассказа «Мишуткин день рождения» по серии сюжетных картин	Обучение связной речи. Развитие умения следить за сюжетом, не упуская важных деталей.	Занятие № 24 стр.186		
25.	Составление рассказа о животных по сюжетным картинкам	Обучение связной речи. Составление сюжетного рассказа по картинкам.	Занятие № 25 стр.188		
26.	Пересказ рассказа М. Пришвина «Ёж». Составление рассказа на тему из личного опыта	Обучение связной речи. Пересказ текста точно, последовательно, выразительно. Сочинение самостоятельного рассказа по аналогии.	Занятие № 26 стр.192		
27.	Пересказ сказки Л. Толстого «Белка и волк»	Обучение связной речи. Обучение пересказу литературного текста в ситуации письменной речи (ребенок диктует - взрослый записывает).	Занятие № 27 стр.193		
Апрель					
28.	Сочинение сказки на заданную тему	Обучение связной речи, формирование умения придумывать сказку на заданную тему, передача специфики сказочного жанра.	Занятие № 28 стр.196		
29.	Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется»	Обучение связной речи. Обучение выразительному пересказу сказки, используя слова и речевые обороты из текста.	Занятие № 29 стр.199		

30.	Описание пейзажной картины	Обучение связной речи. Формирование умения правильно воспринимать, чувствовать настроение, отраженное художником.	Занятие № 30 стр. 200		
31.	Составление рассказа по картине «Если бы мы были художниками»	Обучение связной речи. Обучение составлению коллективного рассказа-описания.	Занятие № 31 стр. 202		
Май					
32.	Пересказ рассказа М. Пришвина «Золотой луг»	Обучение связной речи. Закрепление понимания специфики жанра рассказа, обучение пересказу от третьего лица.	Занятие № 32 стр.206		
33.	Составление рассказа по картинам «Лиса с лисятами», «Ежи», «Белки	Обучение связной речи. Составление связного рассказа по картине, подбор определений, сравнений и названий.	Занятие № 33 стр.208		
34.	Составление рассказа на тему «Веселое настроение»	Обучение связной речи, закрепление умения составления рассказа на заданную тему.	Занятие № 34 стр.210		
35.	Составление рассказа на самостоятельно выбранную тему	Обучение связной речи, сочинение сказки на самостоятельно выбранную тему, подбор синонимов и антонимов.	Занятие № 35 стр. 214		

ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ

ОО «Речевое развитие»

Виды деятельности: игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора

Источник методической литературы: Колесникова Е. В. Программа по подготовке к обучению грамоте «От звука к букве» для работы с детьми 3-7 лет»

Месяц	(№) Занятия, тема	План	Факт
Сентябрь	(1.) Знакомство: Звук и буква, графическое изображение звука в слове (квадрат). (2.) Знакомство: Слог как часть слова, графическое изображение слова (прямоугольник).		

Октябрь	(3.) Тема - Звук и буква А. Звук А: граф. изобр. гласного звука (красн. квад.), место звука в слове (нач., сер., конец) (4.) Тема - Буква А: место буквы в слове, соотношение названий предметов со схемами слов, печатание буквы. (5.) Тема и буква У. Звук У: место звука в слове, соотношение названий предметов со схемами слов. (6.) Тема - Буква У: место буквы в слове, соотношение названий предметов со схемами слов, печатание буквы. (7.) Тема - Чтение слогов АУ, УА, печатание слогов. (8.) Тема - Звук и буква О. Звук О: место звука в слове, соотношение названий предметов со схемами слов. (9.) Тема - Буква О: место буквы в слове, соотношение названий предметов со схемами слов, печатание буквы. (10.) Тема - Звук и буква Ы: место звука и буквы в слове, соотношение названий предметов со схемами слов. Называние и чтение гласных букв (А, У, О, Ы). Печатание буквы.		
Ноябрь	(11.) Тема - Звук и буква Э: место звука и буквы в слове, соотношение названий предметов со схемами слов. Чтение гласных букв (А, О, У, Ы, Э). (12.) Тема - Гласные звуки и буквы: А, У, О, Ы, Э - Закрепление пройд. матер.		
	(13.) Тема - Звук и буква Л: место звука в слове, чтение слогов, ударение, называние слов с начальных слогов, чтение слов (МАМА, МЫЛО), печатание буквы. (14.) Тема - Звук и буква М: граф. изобр. твёрдого согласного звука (синий квад.), место звука в слове, слог-слияние согласной и гласной букв, чтение слогов, печатание буквы.		
	(15.) Тема - Звук и буква Р: место звука в слове, чтение слогов, выделение первого слога в слове, печатание буквы. (16.) Тема - Звуковой анализ слов (дифференциация гласных и согласных звуков), деление слов на слоги (МАМА, МЫЛО, ЛУНА, МАШИНА, ЛОПАТА), ударный слог и ударный гласный в слове. (17.) Закрепление пройденного материала: Чтение слогов, <u>фонетический разбор</u> слов, написание слов знаками (красн. и син. квад.) и буквами, чтение слов. (18.) Тема - Знакомство с предложением: МАМА МЫЛА РАМУ, чтение знакомых слов в предложении, определение количества и последовательности слов в предложении, графич. изобр. предложений.		

Декабрь	(19.) Тема – Закрепление: гласные и согласные звуки и буквы, фонетический разбор слов и их соотношение со схемой, чтение слогов и слов. (20.) Тема – Буква Я: буква в нач. слова, соотношение первого звука в слове с буквой (А, Я), мягкие согласные (Мь, Ль, Нь, Рь) и их граф. изобр. на схеме (зелён. квадр.), сравнительное чтение слогов с А/Я, произношение согласных звуков, фонетический разбор слов (МАЛ, МЯЛ) чтение слогов, слов, предложений. (21.) Тема – Повторение: Согласные звуки и буквы М, Л, Н, Р, соотношение первого звука в слове с буквой (А, Я), чтение предложений из знакомых слов (22.) Тема – Закрепление:Звуко- буквенный анализ слов (Я-Н-А), фонетический разбор слова (МАЛЯРЫ), чтение предложения (НЯНЯ ЯНУ МЫЛОМ МЫЛА). (23.) Тема - Буква Ю: место буквы в словах (ЮРТА, ТЮЛЬПАН), соотношение первого звука в слове с буквой (У, Ю), сравнительное чтение слогов с У/Ю, произношение согласных звуков, фонетический разбор слов (ЛУК, ЛЮК) (24.) Тема – Закрепление: Звуко-буквенный анализ слов (Ю-Л-Я, Ю-Р-А), фонетический разбор слова (ОРЛЫ), чтение слов (ЛУК, ЛЮК, ЮМОР, ЮЛЯ). (25.) Тема - Буква Е: место буквы в словах (ЕЛЬ, ЛЕЙКА), сравнительное чтение слогов с Э/Е, произношение согласных звуков, чтение и фонетический разбор слов (МОРЕ, ЛЕНА, МЕЛ). (26.) Дополнительный м-л: работа над предложением по картине: придумать предложение из 3 слов и записать условным обозначением.		
Январь	(27.) Тема - Буква Ё: место буквы в словах (ЁЖ, ЁРШ, ЁЛКА), сравнительное чтение слогов с О/Ё, произношение согласных звуков, чтение и фонетический разбор слов (МЕЛ/МЁЛ/ЛЁН). (28.) Тема – Звук и буква И: место звука в слове, чтение слогов, слов, фонетический разбор (ЛИМОН, МАЛИНА). (29.) Тема – Закрепление: твёрдые и мягкие согласные звуки; слова и слоги, чтение предложений (МАРИНА ЕЛА МАЛИНУ. МАРИНА УРОНИЛА ЛИМОН). (30.) Тема – звуки Г и Гь, К и Кь:граф.изобр. мяг и твёрд. согласных в слове, сравнительный анализ звуков (звонкий/глухой), буквы Г и К, письмо букв. Фонетический разбор слов (ГОРА/КОРА,), (31.) Тема – Буквы Г, К: чтение слов с буквами Г, К и фонетический разбор слов (КИТ/КОТ, ГРОМ/ГРИМ), соотнесение схем слов с названием предметов (на граф. изобр. звуков), составление предложений по картинке (МАЛЬЧИК ЧИТАЕТ КНИГУ). (32.) Тема - Звуки Д и Дь, Т и Ть: граф.изобр. мяг. и твёрд. согласных в слове, сравнительный анализ звуков (звонкий/глухой), чтение слогов, письмо букв Д и Т		

Февраль	(33.) Тема – Буквы Д, Т: чтение слов с буквами Д/Т и фонетический разбор слов (ДОМ/ДОГ, КОТ/КТО), соотнесение схем слов с названием предметов (на граф. изобр. звуков) ДЯТЕЛ/ДУТКА, чтение предложений (КОТЁНОК ЛАКАЕТ МОЛОКО). (34.) Тема - Звуки В и Вь, Ф и Фь, и буквы В. Ф:граф.изобр. мяг. и твёрд. согласных в слове, сравнительный анализ звуков (звонкий/глухой), чтение слогов, письмо букв В и Ф. Чтение слов с буквами В/Ф и фонетический разбор слов (ВОЛК/ФЛАГ), соотнесение схем слов с названием предметов (на граф. изобр. звуков) –ВОРОНА/ФОНАРИ. (35.) Тема - Звуки З и Зь, С и Сь, и буквы З, С: граф. изобр. мяг и твёрд. согласных в слове, сравнительный анализ звуков (звонкий/глухой), чтение слогов, письмо букв З и С. Чтение слов буквами З/С и фонетический разбор слов (РОЗА/ВАЗА), соотнесение схем слов с названием предметов (на граф. изобр. звуков) – ЗАМОК, составление слов из слогов (КОЗА, КОСА, РОЗА, РОСА). (36.) Тема - Звуки Б и Бь, П и Пь, и буквы Б, П:граф.изобр. мяг и твёрд. согласных в слове, сравнительный анализ звуков (звонкий/глухой), чтение слогов, письмо букв Б и П. Чтение слов буквами Б/П и фонетический разбор слов (БЫЛ/БИЛ, ПАРТА/ПЕНАЛ), составление слов из слогов (ПЕРСИК, ПАРТА, ПЫЛЕСОС, ПЕНАЛ)		
Март	(37.) Тема - Звуки Х и Хь, и буква Х: характеристика звуков граф.изобр. мяг и твёрд. согласных в слове, чтение слогов, письмо буквы Х, фонетический разбор слов ХОМЯК, ХИТРЕЦ (сам-но).		
	(38.) Тема – Закрепление: Работа с предложением (закончить и написать слово по буквам), чтение рассказа и поиск слов со звуком Х. (39.) Тема – Звуки и буквы Ж и Ш: х-ка, звуков, сравнительный анализ звуков (звонкий/глухой), чтение слогов, фонетический разбор слов (ЛЫЖИ, ТИШЕ), письмо букв Ж и Ш. (40.) Тема - Звуки и буквы Ч и Щ: сравнительный анализ звуков (звонкий/глухой), чтение слогов, фонетический разбор слов (ЩЕКА, ЩЁЛК – сам-но), чтение отрывка из стих-я, письмо букв Ч и Щ. (41.) Тема - Звук и буква Ц: х-ка звука, место звука в слове, чтение слогов, фонетический разбор слов (ЦВЕТОК, ПТЕНЦЫ), составление слов из букв (ОГУРЕЦ, ЗАЯЦ), чтение отрывка из стих-я, письмо буквы Ц (42.) Тема - Звук и буква Й: х-ка звука, чтение слов с буквой Й на конце, фонетический разбор слова (ПОПУГАЙ), письмо слов по буквам и знакам (ЗАЙЦЫ, ЛЕЙКА), чтение стих-я		

Апрель	(43.) Тема – Мягкий знак Ъ: сравнительный анализ слов (УГОЛ, УГОЛЬ), изменение, анализ и чтение слов с Ъ на конце, фонетический разбор слов (ЛОШАДЬ), чтение стих-я, письмо слова по буквам (МЕДВЕДЬ), письмо буквы Ъ (44.) Тема - Твёрдый знак Ь: сравнительный анализ слов (СЕЛ, СЪЕЛ), изменение слов с помощью Ь, анализ и чтение слов, чтение стих-й (45.) Тема – Повторение: слог деление слов на слоги. Слова: составление из букв, чтение и письмо. Предложение: составить по картинке и дописать пропущенное слово. (46.) Тема – Закрепление: Гласные и согласные звуки и буквы: дописать в слове пропущенные буквы. Составить предложение по картинке и написать слова.		
Май	(47.) Тема – Закрепление: алфавит, чтение стихотворений (48.) Тема - Ребусы, загадки, чтение стих-й. Повторение – закрепление		

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ (ФЭМП)

ОО: «Познавательное развитие»

Виды деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская

Источник методической литературы: Колесникова Е.В. «Математика для детей 6-7 лет», ФГОС

п/п	Тематика НОД	Задачи	№ занятия	План	Факт
Сентябрь					
1.	Количество и счёт: числа и цифры от 1 до 10.	Закреплять знания: о числах от 1 до 10; квадрате и прямоугольнике, учить рисовать их в тетради.	Занятие № 1 стр.17		
2.	Количество и счёт: знаки +, =, -; математические задачи	Закреплять знания о знаках, =, =; умение писать их, сравнивать величину предметов.	Занятие № 2 стр.20		
3.	Количество и счёт: счёт по образцу и названному числу, геометрические фигуры, части суток.	Закрепить знания о последовательности частей суток, умение считать по образцу и названному числу.	Занятие № 3 стр.23		

4.	Количество и счёт: знаки $>$, $<$, $=$, $\neq$, соотнесение количества предметов с цифрой.	Закреплять умение понимать отношения между числами, записывать эти отношения с помощью знаков $<$, $>$;	Занятие № 4 стр.25		
Октябрь					
5.	Соотнести количества предметов с цифрой; математическая загадка	Закреплять умение соотносить количество предметов с цифрой.	Занятие № 5 стр.27		
6.	Установление соответствия между количеством предметов и цифрой	Учить понимать отношения между числами; закреплять умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; знания о днях недели.	Занятие № 6 стр.30		
7.	Порядковый счёт, состав числа.	Закрепить умение понимать отношения между числами, знать, как из неравенства сделать равенство.	Занятие № 7 стр.32		
8.	Арифметические задачи, решение примеров	Решать арифметические задачи, записывать решения с помощью цифр и знаков.	Занятие № 8 стр.34		
Ноябрь					
9.	Цифры от 1 до 9, числа 10,11.	Закрепить знания о цифрах от 0 до 9, числе 10; познакомить с образованием числа 11.	Занятие № 9 стр.40		
10.	Независимость числа от пространственного расположения предметов;	Понимать независимость числа от величины предметов; правильное пользование знаками $<$, $>$.	Занятие № 10 стр.43		
11.	Число 12	Познакомить с образованием числа 12 и новой счётной единицей-десятком.	Занятие № 11 стр.45		
12.	Отношение между числами; состав числа из двух больших	Как из неравенства можно сделать равенство; понимать отношения между числами 11 и 12.	Занятие № 12 стр.47		
Декабрь					
13.	Число 13	Образование числа 13; учить записывать число 13.	Занятие № 13 стр.50		
14.	Решение примеров, знаки $+$, $-$;	Учить составлять примеры, читать записи; уметь правильно пользоваться знаками $+$, $-$.	Занятие № 14 стр.52		
15.	Число 14; дни недели.	Образование числа 14, писать число 14.	Занятие № 15 стр.54		
16.	Счёт по образцу и названному числу.	Считать по образцу и названному числу, составлять арифметические задачи.	Занятие № 16 стр.57		

Январь					
17.	Число 15.	Образование числа 15.	Занятие № 17 стр.59		
18.	Числа от 1 до 15; решение примеров.	Решать примеры в пределах второго десятка.	Занятие № 18 стр.61		
19.	Число 16.Измерение линейкой	Образование числа 16, учить писать число 16,измерять линейкой записывать результат.	Занятие № 19 стр.62		
Февраль					
20.	Математическая загадка, знаки +,-.	Отгадывать математическую загадку, определять какой математический знак надо писать, составлять число 9 из двух меньших чисел. Записывать результаты составления.	Занятие № 20 стр.64		
21.	Число 17.	Образование числа 17, писать число 17.	Занятие № 21 стр.66		
22.	Число 17	Умение записывать число 17.	Занятие № 22 стр.69		
23.	Число 18	Образование числа 18, писать число 18.	Занятие № 23 стр.71		
Март					
24.	Число 18; решение примеров	Закреплять знания об образовании числа 18.	Занятие № 24 стр.73		
25.	Число 19	Образование числа 19; писать число 19.	Занятие № 25 стр.76		
26.	Число 19, измерение линейкой	Продолжать знакомить с образованием числа 19; измерять линейкой.	Занятие № 26 стр.78		
27.	Число 20	Образование числа 20, писать число 20.	Занятие № 27 стр.80		
Апрель					
28.	Решение арифметических задач, примеров.	Продолжать учить решать арифметические задачи.	Занятие № 28 стр.82		
29.	Знаки +,-.	Закреплять правильно пользоваться математическими знаками.	Занятие № 29 стр.84		
30.	Соотнесение количества предметов с числом; решение примеров	Закреплять умения соотносить количество предметов с числом.	Занятие № 30 стр.86		
31.	Соотнесение количества предметов с числом; решение примеров	Закреплять умения соотносить количество предметов с числом.	Занятие № 31 стр. 88		

Май					
32.	Задачи-шутки; решение примеров	Решать задачи-шутки с математическим уклоном.	Занятие № 32 стр.90		
33.	Повторение	Закрепить представления о свойствах предметов, сложение, вычитание, взаимосвязи целого и частей, повторить количественный и порядковый счет, цифры 1-9, состав чисел 10-20.	Занятие		
34	Повторение	Повторить сравнение чисел на наглядной основе, взаимосвязь целого и частей, состав чисел в пределах 20; закрепить понятие о символах, сложение и вычитание чисел на числовом отрезке.	Занятие		

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА (ФЦКМ)

ОО: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»

Виды деятельности: коммуникативная, познавательно-исследовательская

Природный мир

Источник методической литературы: О.А. Воронкевич

«Добро пожаловать в экологию», ФГОС

п/н	Тематика НОД	Задачи	Страница	План	Факт
Сентябрь					
1.	«Путешествие колоска»	Ознакомление детей со злаковыми культурами, из которых выпекают белый и черный хлеб.	стр.323		
2.	Посещение кафе «Дары осени»	Систематизация представлений детей о фруктах и овощах. Упражнение в составлении рассказов об овощах и фруктах.	стр.327		
3.	Экскурсия в парк «Как растения готовятся к зиме»	Формирование у детей представлений о состоянии растений осенью.	стр.329		
4.	Беседа «Унылая пора! Очей очарованье!...»	Закрепление представлений детей о золотом периоде осени. Обучение устанавливать связи между изменениями в неживой природе и изменениями в жизни растений и животных.	стр.335		

Октябрь					
5.	Рассказ педагога «Как и для чего человек дышит»	Ознакомление детей с дыхательной системой человека. Продолжение воспитания познавательного интереса к человеку.	стр.338		
6.	«Путешествие в осенний лес»	Обобщение и систематизация знаний детей об осени. Развитие логического мышления. Развитие творческого воображения.	стр.340		
7.	Беседа «Для чего растению нужны семена»	Закрепление представлений, что семя – конечная стадия роста однолетнего растения, оно необходимо для продолжения жизни.	стр.343		
8.	«Путешествие капельки»	Формирование представлений о круговороте воды в природе. Развитие умения самостоятельно устанавливать причинно- следственные связи.	стр.347		
Ноябрь					
9.	Рассказ воспитателя «Зачем человеку желудок»	Формирование представлений об органах пищеварения. Раскрытие функции и значения желудка для организма.	стр.351		
10.	«Клуб знатоков леса»	Формирование у детей умения применять на практике знания о приспособлениях животных и растений к условиям жизни.	стр.353		
11.	«Приключение мамонтёнка»	Закрепление знаний о четырех классах животных: насекомых, птицах, зверях. Обучение детей выделять характерные признаки с помощью моделей каждого класса животных.	стр.356		
12.	«Беседа для чего человек ест»	Создание представления у детей о том, что пища необходима для жизни человека. Закрепление знаний об основных процессах пищеварения.	стр.359		
Декабрь					
13.	«Как живут наши пернатые друзья зимой»	Обобщение знаний детей, полученных при наблюдениях за птицами, установление связей между формой клюва и питанием птиц.	стр.360		
14.	«Север-царство льда и снега»	Формирование представлений детей о климатических условиях Крайнего Севера и тундры.	стр.365		

15.	Беседа «Что такое огонь»	Ознакомление с огнем как явлением неживой природы. Показ необходимости огня как условия жизни на Земле.	стр.368		
16.	Этюд «Сеча»	Предложение детям поиграть в свечу, «превратится» в свечу. Обыгрывание учебного материала.	стр.373		
Январь					
17.	Рассказ педагога «Колыбельная из двух слов»	Формирование простейших знаний о самом важном органе человека – сердце. Воспитание любознательности, бережного отношения к своему организму.	стр.374		
18.	«Лес как экологическая система»	Формирование понятие «Этажи леса». Выявление взаимосвязи между растениями и местом обитания и питания животных.	стр.376		
19.	«Пищевые цепочки в лесу»	Закрепление знаний детей о взаимодействии в экосистеме «Лес»: растений, животных и факторов неживой природы.	стр.381		
Февраль					
20.	Беседа «Как животные приспособились к зиме»	Уточнение и расширения представления детей о приспособлении животных разных классов к зимним условиям существования.	стр.385		
21.	Игра – кубик «Чей хвост?»	Проведение игры с кубиком. Ответы детей на вопросы.	стр.386		
22.	«Если хочешь быть здоров»	Закрепление представлений детей о приспособляемости человека к зимним условиям жизни. Ознакомление с использованием факторов природной среды для укрепления здоровья человека.	стр.389		
Март					
23.	«Как поссорились март и февраль»	Продолжение формирования у детей представления о марте как месяце пробуждения природы. Развитие умения замечать нарастающие изменения в неживой природе.	стр.393		
24.	Беседа «Комнатные растения – спутники нашей жизни»	Расширение и систематизация знаний детей о комнатных растениях. Закрепление знаний о строении растений, об уходе за ними.	стр.401		
25.	«Загадки природы»	Обобщение представлений детей о типичных экосистемах (лес, луг, водоем, пустыня).	стр.406		

26.	Беседа «Как растёт человек»	Обучение различать проявления возрастных и половых особенностей во внешнем облике людей. Закрепление представлений детей о семейных отношениях.	стр.412		
Апрель					
27.	Весенняя экскурсия в лесопарк	Формирование представлений у детей о лесопарке как о сообществе, в котором живут вместе растения (деревья, кусты, травы) и животные (насекомые, птицы и звери).	стр. 417		
28.	«Почему земля кормит»	Ознакомление детей с компонентами, которые входят в состав почвы, при помощи опытов. Воспитание познавательного интереса и развитие навыков исследовательской деятельности.	стр.420		
29.	Беседа «Кто такой человек»	Уточнение знаний детей о человеке в сравнении с животными и растительным миром, выделяя их существенные признаки. Воспитание отношения к человеку как к естественному объекту природы.	стр.422		
30.	«Почему они так называются?»	Беседа в уголке природы. Предложение детям подумать, почему растения имеют такие странные сложные имена.	стр.444		
Май					
31.	Беседа «Весенние заботы птиц»	Обобщение и систематизация знаний детей об изменениях в жизни птиц весной.	стр.425		
32.	Игровое упражнение «Чем заняты скворцы»	Вопросы педагога детям о пользе птиц, о том, чему учат птицы птенчиков. Беседа о рассказе М. Горького «Воробышко».	стр.429		
33.	«Строим экологический город»	Уточнение природоведческих знаний детей о факторах окружающей среды, необходимых для жизни на Земле. Формирование умений прогнозировать последствия своих действий.	стр.430		
34.	«Да сохранится шар земной!»	Чтение стихотворения В. Орлова «Что нельзя купить?». Подведение детей к пониманию, что красота, которую дарит природа, бесценна.	стр.445		

Социальный мир. Предметный мир.

Источник методической литературы: О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», ФГОС (1)

Дополнительный источник: Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» старшая группа.(2)

п/п	Тематика НОД	Задачи	Страница	План	Факт
Сентябрь					
1.	Хлеб – богатство России.	Закрепление знаний детей о труде хлеборобов, о том, что хлеб – богатство нашей страны. Воспитание чувства уважения к труду людей.	стр.21 (2)		
2.	Знакомство с трудом фермера.	Закрепление знаний детей о различиях труда людей в городе и деревне. Ознакомление с трудом фермера.	стр.28 (2)		
3.	Предметы – помощники.	Формирование представлений детей о предметах, облегчающих труд человека.	стр.28 (1)		
4.	Дружная семья.	Обобщение и систематизация представлений детей о семье. Расширение представления о родовых корнях семьи.	стр.29 (1)		
Октябрь					
5.	Страна, в которой мы живем.	Закрепление знаний детей о названии страны, ее природы. Ознакомление детей с географической картой. Обучение «чтению» карты.	стр.41 (2)		
6.	Труд завхоза детского сада.	Рассказ о работе завхоза, знакомство с завхозом детского сада и ее работы. Беседа детей, воспитателя и завхоза.	стр.54 (2)		
7.	Удивительные предметы.	Обучение детей сравниваю предметов, придуманных людьми с объектами природы и умением находить между ними общее.	стр.31 (1)		
8.	Как хорошо у нас в саду.	Расширение и обобщение представлений детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей.	стр.33 (1)		
Ноябрь					
9.	4 ноября – День единения России.	Ознакомление детей с историческими событиями, связанными с праздником. Ознакомление с памятниками, посвященными этим событиям	стр.62 (2)		

		истории.			
10.	Мужчины и женщины в семье.	Закрепление представлений детей о том, что такое семья, о родственных отношениях, об обязанностях членов семьи.	стр.65 (2)		
11.	Путешествие в прошлое книги.	Ознакомление детей с историей создания и изготовления книги. Показ преобразования книги под влиянием творчества человека.	стр.35 (1)		
12.	Школа.	Ознакомление детей с профессией учителя, со школой. Показ общественной значимости труда школьного учителя.	стр.36 (1)		
Декабрь					
13.	История России. Символика страны.	Закрепление знаний детей о природе страны. Ознакомление детей с историей возникновения страны, с ее символикой. Воспитание в детях интереса к истории своей страны, воспитание чувства любви и гордости за Россию.	стр.90 (2)		
14.	История возникновения транспорта.	Закрепление знаний детей о классификации транспорта на: наземный, водный и воздушный.	стр.69 (2)		
15.	На выставке кожаных изделий.	Ознакомление с понятием о коже, как о материале, из которого человек делает разные вещи. Активизация познавательной деятельности.	стр.39 (1)		
16.	Путешествие в типографию.	Ознакомление детей с трудом работников типографии, с процессом создания и оформления книги.	стр.40 (1)		
Январь					
17.	Знакомство с работой кастелянши детского сада.	Ознакомление детей с работой сотрудников детского сада. Тематическая беседа.	стр.114 (2)		
18.	История возникновения красок.	Ознакомление с историей возникновения красок. Рассказ о красках, почему и как люди их придумали.	стр.124 (2)		
19.	Две вазы.	Закрепление умения детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга.	стр.42 (1)		
20.	Библиотека.	Формирование представления о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитание бережного отношения к книгам.	стр.43 (1)		

Февраль					
21.	Знакомство с работой кладовщика детского сада.	Беседа воспитателя с детьми о работе сотрудников детского сада. Рассказ кладовщика о своей работе.	стр.130 (2)		
22.	Народные традиции – масленица.	Ознакомление с традиционным праздником Масленицы. Разъяснение значения каждого дня Масленицы.	стр.152 (2)		
23.	В мире материалов (викторина).	Закрепление знаний детей о различных материалах. Воспитание бережного отношения к вещам, умения выслушивать товарищей.	стр.45 (1)		
24.	Защитники Родины.	Расширение знаний детей о Российской армии. Воспитание уважения к защитникам Отечества.	стр.46 (1)		
Март					
25.	Война 1812 года.	Закрепление знаний детей о том, кто такие защитники Отечества. Ознакомление с некоторыми моментами истории России.	стр.159 (2)		
26.	История создания книги.	Формирование знаний детей о том, как делается книга. Подведение к пониманию того, что к книгам надо относиться бережно.	стр.168 (2)		
27.	Знатоки.	Закрепление представлений детей о богатстве рукотворного мира. Расширение знаний о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности.	стр.47 (1)		
28.	Мое Отечество – Россия.	Формирование у детей интереса к получению знаний о России. Воспитание чувства принадлежности к определенной культуре.	стр.49 (1)		
Апрель					
29.	День космонавтики.	Расширение представлений детей о космических полетах. Знакомство с российскими учеными, которые стояли у истоков развития русской космонавтики.	стр.192 (2)		
30.	История России – Петр1.	Закрепление знаний детей о некоторых моментах истории своей страны. Ознакомление с отдельными событиями истории России.	стр.207 (2)		
31.	Путешествие в прошлое счетных устройств.	Ознакомление детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком. Развитие ретроспективного взгляда	стр.51 (1)		

		на предметы.			
32.	Космос.	Расширение представления детей о космосе. Подведение к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле.	стр.53 (1)		
Май					
33.	9 мая – День Победы.	Закрепление знаний детей о том, как защищали свою Родину русские люди в годы Великой Отечественной войны.	стр.212 (2)		
34.	Все работы хороши.	Закрепление знаний детей о разнообразных профессиях, их названии и роде деятельности. Воспитание в детях уважение к труду взрослых.	стр.220 (2)		
35.	Путешествие в прошлое светофора.	Ознакомление детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развитие ретроспективного взгляда на предметы рукотворного мира.	стр.54 (1)		
36.	К дедушке на ферму.	Ознакомление детей с новой профессией – фермер. Формирование представления о трудовых действиях и результатах фермера.	стр.56 (1)		

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ФОЛЬКЛОРА

ОО: «Художественно-эстетическое развитие»

Источник методической литературы: О.С. Ушакова «Знакомство дошкольников с литературой» 5-7 лет

п/н	Тематика НОД	Задачи	Страница	План	Факт
Сентябрь					
1.	Русская народная сказка в обработке А. Толстого «Царевна-лягушка»	Обучение восприятию образного содержания произведения. Развитие поэтического слуха (умение слышать и выделять в тексте выразительные средства).	стр. 136		
2.	Русская народная сказка в обработке М. Булатова «Сивка-Бурка»	Обучение эмоциональному восприятию образного содержания сказки, осмысление характера персонажей. Формирование образной речи.	стр. 138		

Октябрь					
3.	Стихотворение Е. Трутневой «Осень»	Обучение выразительному чтению наизусть стихотворения, интонационно передавая грусть осенней природы. Формирование умения чувствовать, понимать и воспроизводить.	стр. 140		
4.	Туркменская народная сказка «Падчерица». Сопоставление с русской народной сказкой «Хаврошечка»	Обучение замечать сходство и различие в построении сюжета, идее, характеров героев. Формирование умения выделять в тексте выразительные средства.	стр.142		
Ноябрь					
5.	«Сказка про храброго Зайца –длинные уши, косые глаза, короткий хвост» Д. Мамина -Сибиряка	Формирование умения целостно воспринимать художественный текст в единстве содержания и художественной формы. Закрепление знаний об особенностях разных литературных жанров.	стр.144		
6.	Стихотворение А. Пушкина «Уж небо осенью дышало»	Обучение выразительному чтению наизусть стихотворения. Обучение чувствовать, понимать и воспроизводить образность поэтического языка.	стр.145		
Декабрь					
7.	Украинская народная сказка в обработке Л. Нечаева «Хроменькая уточка»	Ознакомление с украинской народной сказкой. Подведение детей к осознанию художественных образов сказки.	стр.147		
8.	Ознакомление с жанром басни. Басня И. Крылова «Стрекоза и муравей»	Закрепление представления о басне. Подведение детей к пониманию аллегории басни, ее идее, воспитание чуткости к образному строю языка.	стр.148		
Январь					
9.	Беседа о творчестве А. Пушкина. Чтение «Сказки о рыбаке и рыбке»	Расширение знания о творчестве А. С. Пушкина. Формирование умения эмоционально воспринимать образное содержание сказки, выделение изобразительных средств.	стр.150		
10.	Малые фольклорные формы. Придумывание потешек.	Закрепление представлений о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, сказок и пословиц. Формирование умения понимания переносного значения слов.	стр.151		

Февраль					
11.	Русская народная сказка «Снегурочка»	Формирование умения целостно воспринимать сказку в единстве ее содержания и художественной формы. Закрепление знаний об особенностях (композиционных, языковых).	стр.153		
12.	Стихотворение Е. Трутневой «Первый снег»	Обучение выразительному чтению наизусть стихотворения, обучение замечать изобразительно-выразительные средства.	стр.155		
Март					
13.	Сказка В. Одоевского «Мороз Иванович»	Обучение эмоциональному восприятию образного содержания сказки, пониманию ее идеи. Показ связь идеи сказки со значением пословицы.	стр.156		
14.	Басня И. Крылова «Ворона и лисица»	Закрепление знаний о жанровых особенностях басни. Обучение пониманию аллегории. Обращение внимания на языковые образные средства.	стр.158		
Апрель					
15.	Рассказ В. Драгунского «Тайное становится явным». Составление рассказов по пословице	Обучение пониманию морали и идее произведения, оценивание поступков героев, видение связи названия текста с его содержанием.	стр.159		
16.	Стихотворение С. Есенина «Берёза». Творческое рассказывание	Обучение выразительному чтению наизусть стихотворения, интонационно передавая нежность, любовное зимней природой.	стр.161		
Май					
17.	Малые фольклорные формы. Составление рассказов, сказок по пословицам	Обучение воспроизведению образного выражения, пониманию переносного значения слов и словосочетаний. Формирование умения составлять рассказы, сказки по пословицам, придумывать загадки.	стр.163		
18.	Басня С. Михалкова «Ошибка»	Обучение эмоциональному восприятию содержания басни, понимания ее нравственного смысла. Подведение детей к осознанию аллегории.	стр.164		

АППЛИКАЦИЯ

ОО: «Художественно-эстетическое развитие»

Виды деятельности: игровая, изобразительная, коммуникативная

Источник методической литературы: Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» М. 2015/ М. 2008

п/н	Тематика НОД	Задачи	Страница	План	Факт
Сентябрь					
1.	Наша клумба	Создание композиций на клумбах разной формы из розетковых полихромных цветов с лепестками разной формы.	стр.28/24		
2.	Качели – карусели (детская площадка)	Создание аппликативной тематической композиции из однородных элементов (овал и полуовал), трансформируемых в разные образы (человечек, лодочка, самолет)	стр.34/30		
3.	Ажурная закладка для книги	Знакомство детей с новым приемом аппликативного оформления бытовых изделий – прорезным декором (на полосе бумаги, сложенной вдвое).	стр.40/36		
Октябрь					
4.	Плетеная корзинка для натюрморта	Создание плетеной формы как основы будущей композиции (корзинка для натюрморта из фруктов) совершенствование техники аппликации.	стр.46/42		
5.	Осенний натюрморт (композиция в плетеной корзинке)	Совершенствование техники вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое.	стр.48/44		
6.	Осенние картины	Создание сюжетных композиций из природного материала – засушенных листьев, лепестков, семян; развитие чувства цвета и композиции.	стр.52/48		
7.	Кудрявые деревья	Вырезывание двойных (симметричных) силуэтов разных деревьев с передачей характерных особенностей строения ствола и ажурной кроны.	стр.58/54		
Ноябрь					
8.	Детский сад мы строим сами...	Освоение способа модульной аппликации (мозаики); планирование работы и технологичное осуществление творческого замысла.	стр.70/66		
9.	Рюкзачок с кармашками	Создание оригинальной композиции с заменяемыми	стр.76/72		

		детальями в кармашках.			
10.	Там – сосны высокие	Создание коллективной композиции из ленточных аппликаций на основе объединяющего образа.	стр.82/78		
11.	«Тихо ночь ложится на вершины гор»	Создание композиции в технике бумажной пластики. Расширение возможностей применения обрывной аппликации для передачи выразительности образа.	стр.88/84		
Декабрь					
12.	Волшебные плащи	Создание интереса к изготовлению элементов сказочного костюма – плащей, накидок... Воспитание интереса к сотрудничеству и сотворчеству.	стр.94/90		
13.	Шляпы, короны и кокошники	Конструирование головных уборов для самодельных праздничных костюмов и оформление декоративными элементами.	стр.100/96		
14.	Цветочные снежинки	Вырезывание ажурных шестилучевых снежинок из фантиков и цветной фольги с опорой на схему. Формирование умения планировать работу.	стр.106/102		
Январь					
15.	Избушка на курьих ножках	Самостоятельный поиск аппликативных способов и средств художественной выразительности для создания оригинального образа сказочной избушки на курьих ножках.	стр.112/108		
16.	Перо Жар - птицы	Сочетание в одном художественном образе аппликативных, графических и каллиграфических элементов; освоение приемов штриховки и тушевки цветными карандашами.	стр.120/114		
17.	Домик с трубой и сказочный дым	Создание фантазийных образов, свободное сочетание изобразительно-выразительных средств, в красивой зимней композиции.	стр.124/120		
Февраль					
18.	«Тридцать три богатыря»	Создание коллективной композиции по мотивам литературного произведения. Совершенствование техники аппликации свободное сочетание работы и материалов.	стр.130/126		

19.	Морские коньки играют в прятки	Самостоятельный выбор художественных материалов и средств образной выразительности для раскрытия предложенной темы.	стр.136/132		
20.	Аквалангисты фотографируют кораллы (Красное море)	Изображение человечков в движении с передачей особенностей экипировки, характерной позы и движений.	стр.142/138		
21.	Как мой папа спал, когда был маленьким	Создание выразительных аппликативных образов, свободное сочетание разных художественных материалов.	стр.148/144		
Март					
22.	Салфетка под конфетницу	Освоение нового приема аппликативного оформления бытовых изделий – прорезным декором.	стр.154/150		
23.	Пушистые картины (ниточка за ниточкой)	Составление картины из шерстяных ниток. Обогащение аппликативной техники – освоение двух способов создания образа: контурное и силуэтное.	стр.160/156		
24.	Весна идет (весенние картины в рамках)	Оформление готовых работ как завершающий этап творчества.	стр.166/162		
Апрель					
25.	Голуби на черепичной крыше	Создание коллективной композиции, свободное размещение вырезанных элементов.	стр.178/174		
26.	Звезды и кометы	Изображение летящей кометы, состоящей из «головы» - звезды, вырезанной по схеме, и «хвоста», составленного из полосок рваной бумаги.	стр.184/180		
27.	Наш космодром	Создание образов разных летательных (космических) аппаратов конструктивным и комбинированным способами.	стр.190/186		
28.	Большое космическое путешествие	Создание условий для игры-драматизации в космическое путешествие.	стр.194/190		
Май					
29.	Лягушонок и водяная лилия	Составление сюжетных композиций, самостоятельный выбор художественных материалов, изобразительно – выразительных средств и технических способов.	стр.206/202		

ЛЕПКА

ОО: «Художественно-эстетическое развитие»

Виды деятельности: игровая, изобразительная, коммуникативная

Источник методической литературы: Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» М. 2015

п/н	Тематика НОД	Задачи	Страница	План	Факт
Сентябрь					
1.	Бабочки - красавицы	Выявление уровня владения пластическими и аппликативными умениями, способности к интеграции изобразительных техник.	стр.22/18		
2.	Наш уголок природы (комнатные животные)	Лепка (с натуры) животных с передачей характерных признаков (форма, окраска, движение).	стр.26/22		
3.	Спортивный праздник	Составление коллективной сюжетной композиции из вылепленных фигурок с передачей движений и взаимоотношений.	стр.32/28		
4.	Азбука в картинках	Закрепление представления детей о начертании печатных букв; показать, что буквы можно не только писать, но и лепить разными способами.	стр.38/34		
Октябрь					
5.	Грибное лукошко	Создание по замыслу композиции из грибов в лукошке. Совершенствование техники лепки. Развитие чувства формы и композиции.	стр.44/40		
6.	Овощи – фрукты (витрина магазина)	Совершенствование техники многофигурной и сложноцветной рельефной лепки при создании композиции «Витрина магазина».	стр.50/46		
7.	Лебедушка	Совершенствование техники скульптурной лепки. Воспитание интереса к познанию природы и более тонкому отражению впечатлений в изобразительном творчестве.	стр.56/52		
8.	Кто в лесу живет?	Самостоятельный выбор способа лепки животного на основе обобщенной формы: из цилиндра (валика), конуса или овала (яйца), передача несложных движений.	стр.62/58		
Ноябрь					
9.	Отважные парашютисты	Создание коллективной композиции, сочетание разных техник и материалов.	стр.68/64		

10.	Детский сад мы строим сами...	Освоение модульной аппликации (мозаики); планирование работы и технологичное осуществление творческого замысла	стр.70/66		
11.	«Едем – гудим! С пути уйди!»	Моделирование необычных машинок путем дополнения готовой формы (пузырька, коробочки, баночки) лепными деталями; экспериментирование с формой.	стр.74/70		
12.	Туристы в горах	Создание сюжетной композиции из вылепленных фигурок с передачей взаимоотношений между ними.	стр.80/76		
Декабрь					
13.	Пугало огородное	Освоение нового способа лепки – на каркасе из трубочек и палочек. Установление аналогии с конструированием. Развитие образного мышления и творческого воображения.	стр.92/88		
14.	Зимние превращения Пугала (продолжение)	Экспериментирование с формой поделок: трансформация образа в соответствии с драматургией литературного сюжета. Развитие образного мышления и творческого воображения.	стр.98/94		
15.	Елкины игрушки - шишки, мишки и хлопушки	Создание новогодних игрушек в технике тестопластики – лепка из соленого теста или вырезывание формочками для выпечки животных и бытовых предметов (по замыслу)	стр.104/100		
16.	Лепка по свободному замыслу				
Январь					
17.	Бабушкины сказки	Лепка по мотивам р.н.с.: самостоятельный выбор образов сказочных героев и сюжетов(композиций) определение способов и приемов лепки; передача движений и взаимодействий персонажей.	стр.110/106		
18.	Нарядный индюк (по мотивам вятской игрушки)	Создание условий для творчества детей по мотивам дымковской игрушки. Показ обобщенных способов создания образа - лепка индюка на основе конуса или овала	стр.116/112		
19.	Лягушонка в коробчонке	Создание миниатюр в технике рельефной пластики (барельеф, горельеф, контррельеф). Развитие	стр.122/118		

		мелкой моторики рук, координация работы рук и глаз.			
Февраль					
20.	«У лукоморья дуб зеленый..»	Создание коллективной пластической композиции по мотивам литературного произведения; планирование и распределение работы между участниками творческого проекта.	стр.128/124		
21.	На дне морском	Создание пластических образов подводного мира по представлению. Обогащение и уточнение зрительных впечатлений.	стр.134/130		
22.	Загорелые человечки на пляже (Черное море)	Составление из вылепленных фигурок коллективной композиции. Смешивание кусочков пластилина разного цвета для получения оттенков загара.	стр.140/136		
23.	Карандашница в подарок папе	Лепка из пластин или на готовой форме декоративных (красивых функциональных) предметов в подарок.	стр.146/142		
Март					
24.	Конфетница для мамочки	Лепка из колец декоративных предметов; моделирование формы изделия за счет изменения длины исходных деталей – «валиков»	стр.152/148		
25.	Чудо - цветок	Создание декоративных цветов пластическими средствами по мотивам народного искусства. Продолжение освоения техники рельефной лепки.	стр.158/154		
26.	Чудо – букет	Создание цветочных композиций пластическими средствами по мотивам народного искусства(букет, вазон, венки).	стр.164/160		
27.	Нарядные игрушки – мобили	Создание объемных игрушек из яичной скорлупы, произвольное сочетание природных и бытовых материалов.	стр.174/170		
Апрель					
28.	В далеком космосе	Создание рельефной картины (панорамы), включающие разные космические объекты. Формирование навыков сотрудничества и сотворчества.	стр.186/182		
29.	Летающие тарелки и пришельцы из космоса	Изображение пластическими, графическими или	стр.188/184		

		аппликативными средствами разных пришельцев и способов их перемещения в космическом пространстве.			
30.	Наш космодром	Создание образов разных летательных (космических) аппаратов конструктивным и комбинированным способами.	стр.190/186		
31.	Покорители космоса – наши космонавты	Лепка космонавтов в характерной экипировке с передачей движения в разных космических ситуациях.	стр.192/188		
Май					
32.	« Мы на луг ходили, мы лужок лепили»	Лепка по выбору луговых растений и насекомых; передача характерных особенностей их строения и окраски; придание поделкам устойчивости.	стр.200/196		
33.	Дерево жизни	Создание сложной композиции из слоеного теста по фольклорным мотивам. Совершенствование техники рельефной лепки из соленого теста. Развитие способности к композиции. Формирование навыков сотрудничества и сотворчества. Воспитание интереса к народной культуре, желания участвовать в оформлении интерьера детского сада.	стр.204/200		

КОНСТРУИРОВАНИЕ

ОО:«Художественно-эстетическое развитие»

Виды деятельности: игровая, изобразительная, коммуникативная

Источник методической литературы: Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. Методическое пособие». ФГОС

п/н	Тематика НОД	Задачи	№ занятия	План	Факт
Сентябрь					
1.	Здания.	Закрепление умения строить здания разного назначения.	Занятие № 1 стр.15		
Октябрь					
2.	Машина.	Обучение детей строить машину для своего груза. Показ разных игрушек, изготовленных в уголке художественного труда. Обучение детей изготавливать из различных по форме и размеру коробочек машины.	Занятие № 2 стр.25		

Ноябрь					
3.	Летательные аппараты.	Обучение строить летательные аппараты, используя в качестве образцов рисунки – чертежи.	Занятие № 3 стр.29		
Декабрь					
4.	Роботы.	Обучение детей созданию плоскостных моделей из геометрической мозаики, а затем использование их в качестве изображений.	Занятие № 4 стр.33		
Январь					
5.	Проекты городов.	Обучение детей созданию комплексных построек. Совместное планирование распределения конструкций на плоскости стола.	Занятие № 5 стр.37		
Февраль					
6.	Мосты.	Обучение детей строению различных мостов. Закрепление представления об их назначении.	Занятие № 6 стр.42		
Март					
7.	Суда.	Ознакомление с обобщенным представлением о судах: «У всех кораблей есть нос, корма, труба, днище, палуба, на кораблях перевозят грузы и пассажиров».	Занятие № 7 стр.44		
Апрель					
8.	Железные дороги.	Ознакомление с обобщенным представлением о железных дорогах. Обучение самостоятельному подбору деталей.	Занятие № 8 стр.50		
Май					
9.	Творим и мастерим (по замыслу).	Побуждение дошкольников к совместной деятельности. Предложение воспитателя объединить все поделки одним замыслом. Развитие у детей коммуникативных навыков.	Занятие № 9 стр.53		

СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ДЕТЬМИ
(в режимных моментах)
ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ
В БЫТУ, В СОЦИУМЕ, В ПРИРОДЕ

ОО: «Социально-коммуникативное развитие»

Месяц	Мероприятия	Литература
Сентябрь	Беседа “Внешность человека может быть обманчива” Цель: Объяснить ребенку, что приятная внешность	“ОБЖ” Р.Б. Стеркина, стр.41

Октябрь	незнакомому человека не всегда означает его добрые намерения. (ОД)	
	Прогулка “Наблюдение за движением транспорта” Цель: Расширять знания об улице: дорога делится на две части-проезжая и тротуары; и видах транспорта. (ОД)	“Дошкольникам о правилах дорожного движения” Э.Я.Степаненкова, стр. 24
	Беседа “Опасные ситуации” Цель: Рассмотреть и обсудить с детьми опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми. (Режимный момент)	“ОБЖ” Р.Б.Стеркина, стр.42
Ноябрь	Беседа “Опасные ситуации. Контакты с незнакомыми людьми дома”. Цель: Рассмотреть и обсудить опасные ситуации, как контакты с чужими людьми. (ОД)	“ОБЖ” Р.Б.Стеркина, стр.46
	Образовательная деятельность “Использование и хранение опасных предметов”. Цель: Рассказать детям, что существует много опасных предметов, которыми надо уметь пользоваться, что они должны храниться в специально отведенных местах. (Режимный момент)	“ОБЖ” Р.Б.Стеркина, стр.58
	Прогулка “Правила для пешеходов” Цель: Расширять знания детей о правилах поведения на улице. (Режимный момент)	“Дошкольникам о правилах дорожного движения” Э.Я.Степаненкова, стр.28
Декабрь	Беседа “Пожар” Цель: Познакомить детей с номером телефона “01”, по которому надо звонить в случае пожара. (ОД)	“ОБЖ” Р.Б.Стеркина, стр.61
	Беседа “Как вызвать милицию” Цель: Научить пользоваться телефоном для вызова милиции “02”. (Режимный момент)	“ОБЖ” Р.Б.Стеркина, стр.63
	“Чтение рассказа Н.Носова “Автомобиль” Цель: Учить оценивать поступки героев, иметь свое мнение о прочитанном. (Режимный момент)	“Правила и безопасность дорожного движения”, стр.21 (О.А.Скоролупова)
Январь	Беседа “Скорая помощь” Цель: Познакомить с номером телефона “03”, научить вызывать “Скорую медицинскую помощь”. (ОД)	“ОБЖ” Р.Б.Стеркина, стр. 64

	Образовательная деятельность “К кому можно обращаться за помощью, если потерялся на улице” Цель: Обращаться можно не к любому взрослому, а только к милиционеру, военному, продавцу. (Режимный момент)	“ОБЖ” Р.Б.Стеркина, стр.129
	Игра “Нам на улице не страшно” Цель: Закрепить знание о правилах дорожного движения, о правилах поведения на улице. Воспитывать внимание, сосредоточенность, развивать игровую ситуацию. (Режимный момент)	“Правила и безопасность дорожного движения”, стр.29 (О.А.Скоролупова).
Февраль	Беседа “Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности” Цель: Расширить знания о предметах, которые могут служить источником опасности в доме. (ОД)	“ОБЖ” Р.Б.Стеркина, стр.66
	Беседа “Контакты с животными” Цель: Объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасны. (Режимный момент)	“ОБЖ” Р.Б.Стеркина, стр.83
	Беседа “Быть примерным пешеходом и пассажиром разрешается” Цель: Закрепить знания о правилах дорожного движения. Учить адекватно реагировать на дорожные ситуации, прогнозировать свое поведение в тех или иных обстоятельствах. (Режимный момент)	“Правила и безопасность дорожного движения”, стр.35 (О.А.Скоролупова).
Март	Беседа “Здоровье и болезнь” Цель: Научить заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. (ОД)	“ОБЖ” Р.Б.Стеркина, стр.97
	Прогулка “К остановке пассажирского транспорта” Цель: Расширять знания о пассажирском транспорте, ожидать транспорт должны на специальных площадках, как вести себя в транспорте. (Режимный момент)	“Дошкольникам о правилах дорожного движения” Э.Я.Степаненкова, стр.47 “ОБЖ” Р.Б.Стеркина, стр.114.
Апрель	Образовательная деятельность “Правила для водителей детского транспорта” Цель: Воспитывать у детей ответственность за свою безопасность, за жизнь других людей. (ОД)	“Правила и безопасность дорожного движения”, стр.14 (О.А.Скоролупова).
	Беседа “На воде, на солнце” Цель: Объяснить детям, что купаться, плавать,	“ОБЖ” Р.Б.Стеркина,

	загорать полезно для здоровья только в том случае, если соблюдать правила безопасности. (Режимный момент)	стр.108
	Экскурсия по улице. Цель: Закрепить знания о правилах дорожного движения. (Режимный момент)	“Дошкольникам о правилах дорожного движения” Э.Я.Степаненкова, стр.38
Май	Беседа “Игры во дворе” Цель: Обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, научить их необходимым мерам предосторожности. (ОД)	“ОБЖ” Р.Б.Стеркина, стр.122
	Беседа “Катание на велосипеде”. Цель: Рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при катании детей на велосипеде, научить правилам поведения в таких ситуациях. (Режимный момент)	“ОБЖ” Р.Б.Стеркина, стр. 124
	Беседа “Опасные участки на пешеходной части улицы”. Цель: Познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы, о мерах предосторожности. (Режимный момент)	“ОБЖ” Р.Б.Стеркина, стр.125

СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ДЕТЬМИ

(в режимных моментах)

КРАЕВЕДЕНИЕ

(Часть, формируемая участниками образовательных отношений)

ОО: «Социально-коммуникативное развитие»

Виды деятельности: игровая, коммуникативная

Литература: Проектная деятельность с дошкольниками по краеведению. Л.Н. Лаврова, И.В. Чеботарёва

Месяц	Тема	Формы работы с детьми
Сентябрь	Родной мой край - мой город Липецк»	Беседы, рассматривание иллюстраций в книгах о Липецке, фотографий. Викторина «Липецк - мой город родной»
Октябрь	«Путешествие в прошлое»	Проект. Стр. 42
Ноябрь	«Знакомство детей с романовской игрушкой»	Экскурсия в центр романовской игрушки с родителями
декабрь	«Улицы родного города»	Беседы, дидактическая игра «что было бы, если бы в нашем городе не было улиц?»
январь	«Памятные места города Липецка»	Оформление фотовыставки

февраль	«Кто трудиться в нашем городе Липецке»	Оформление альбома «Профессии наших родителей», беседа о профессии металлурга
март	Клуб знатоков города	Игра: «Что? Где? Когда?»
апрель	«Береги природу Липецкого края»	Беседы, Дидактическая игра: «Чьи детки», Сюжетно-ролевая игра: «Поход в лес»
май	«Липецкий зоопарк»	Проект. Стр.58

СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ДЕТЬМИ
(в режимных моментах)
НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ
ДОШКОЛЬНИКОВ

ОО: «Социально-коммуникативное развитие»

Виды деятельности: игровая, коммуникативная

Источник методической литературы: А.Я.Ветохина, З.С. Дмитриенко, Нравственное патриотическое воспитание детей дошкольного возраста; Н.Ф. Виноградова, Дошкольникам о родной стране; Н.В. Алешина, Патриотическое воспитание дошкольников; Т.А. Шорыгина, Наша Родина Россия; Приложение конспектов

№	МЕСЯЦ	ТЕМА	ИСТОЧНИК
1	СЕНТЯБРЬ	«Наша родина Россия»	Нрав.- патр.воспит. детей дошк. возр., Ветохина А.Я. , Дмитриенко З.С. стр. 119-123
		«Детский сад – моя вторая семья»	Нрав.- патр.воспит. детей дошк. возр., Ветохина А.Я. , Дмитриенко З.С. стр. 86-87
		«Мир семьи, домашний уют»	Нрав.- патр.воспит. детей дошк. возр., Ветохина А.Я. , Дмитриенко З.С. стр.65-67
2	ОКТЯБРЬ	«Большая и малая Родина»	Наша Родина Россия Шарыгина Т.А. стр. 4-13
		«Родной язык»	Наша Родина Россия Шарыгина Т.А. стр. 13-17
		«Моя родословная»	Приложение №1 Тема №5, стр. 4
3	НОЯБРЬ	«Наша древняя столица»	Приложение №1 Тема №4, стр. 3
		«Москва главный город нашей Родины»	Нрав.- патр. воспит. детей дошк. возр., Ветохина А.Я. , Дмитриенко З.С. стр.117-118
		«Пожилые люди»	Нрав.- патр. воспит. детей дошк. возр., Ветохина А.Я. , Дмитриенко З.С. стр.69-70
4	ДЕКАБРЬ	«Вежливая просьба»	Приложение №2 Тема №5, стр. 3
		«Исконные символы России»	Приложение №1 Тема №15, стр.11-14

		Праздники на Руси. Готовимся к Новому году!	Дошкольникам о родной стороне. Виноградова Н.В. Стр. 52
5	ЯНВАРЬ	Народные традиции. «Рождество Христово»	Наша Родина Россия Шарыгина Т.А. стр. 50-55
		«Древние города России»	Дошкольникам о родной стороне. Виноградова Н.В. Стр. 25-27
		«Народная игрушка»	Дошкольникам о родной стороне. Виноградова Н.В. Стр. 61-63
6	ФЕВРАЛЬ	«Мой папа»	Нрав.- патр.воспит. детей дошк. возр., Ветохина А.Я. , Дмитриенко З.С. стр.61
		«Будущие защитники»	Нрав.- патр.воспит. детей дошк. возр., Ветохина А.Я. , Дмитриенко З.С. стр.134-136
		Беседа о дне защитников Отечества	Приложение №1 Тема №2, стр.1-2
7	МАРТ	«Моя любимая мамочка»	Приложение №1 Тема №17, стр.5
		«Народные традиции»	Наша Родина Россия Шарыгина Т.А. стр. 50-62
		«Президент глава государства»	Наша Родина Россия Шарыгина Т.А. стр. 20-23
8	АПРЕЛЬ	«Флаг и герб России»	Наша Родина Россия Шарыгина Т.А. стр. 28-37
		О первом полете в космос и первом космонавте	Дошкольникам о родной стороне. Виноградова Н.В. Стр. 83
		«Важнейшие события в истории России»	Наша Родина Россия Шарыгина Т.А. стр. 37-43
9	МАЙ	«День победы»	Нрав.- патр.воспит. детей дошк. возр., Ветохина А.Я. , Дмитриенко З.С. стр.128
		«Ими гордится Россия»	Наша Родина Россия Шарыгина Т.А. стр. 86-93
		«Наша страна на географической карте»	Дошкольникам о родной стороне. Виноградова Н.В. Стр. 95-96

СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ДЕТЬМИ

(в режимных моментах)

СТАНОВЛЕНИЕ ЦЕННОСТЕЙ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ, ОВЛАДЕНИЕ ЕГО ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ

ОО: «Физическое развитие»

Месяц	Мероприятия	Цели
Сентябрь	«Как одеваться в прохладную погоду». Прочитать Л.Воронкова «Маша-растеряша». Прочитать К. Ушинский «Как рубашка в поле выросла». Д/и «Оденем кукол в гости, на прогулку». Беседа «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке».	Дать представление о здоровье и здоровом образе жизни, о значении гигиенических процедур, закаливании, занятии спортом, утренней гимнастикой, о необходимости пребывания на свежем воздухе. Учить самостоятельно выполнять культурно-гигиенические процессы.
Октябрь	Беседа «Здоровье – главная ценность человеческой жизни». Беседы: «Режим дня – мы друзья». «Знакомимся со своим организмом». «Роль лекарств и витаминов». «Личная гигиена». «Кто такие витамины, и где они живут». Прочитать К. Чуковский «Мойдодыр». Пословицы: «Береги здоровье с молодую», «Здоров – скачет, захворал – плачет». Игра «Это я, это я, это все мои друзья».	Закрепить навык опрятности в одежде, чистоты тела. Напомнить детям о необходимости мыть руки перед едой и по мере загрязнения, не брать в рот грязные предметы. После еды вытирать рот, используя салфетку. Закрепить навыки культурного общения со взрослыми и сверстниками.
Ноябрь	«Значение занятий физкультурой и спортом для сохранения здоровья». Рассматривание иллюстраций к разным видам спорта. Беседы: «Мои помощники». «Здоровье и болезнь». «Мы не хотим болеть». «Если хочешь быть здоров». Чтение А Барто «Верёвочка».	Закрепить навык опрятности в одежде, чистоты тела. Напомнить детям о необходимости мыть руки перед едой и по мере загрязнения, не брать в рот грязные предметы. Совершенствовать навыки еды: правильно пользоваться столовыми приборами, не крошить хлеб, не проливать пищу. После еды вытирать рот, используя салфетку. Закрепить навыки культурного общения со взрослыми и сверстниками.

Декабрь	Образовательная деятельность: «Что такое здоровье» Беседы: «Если хочешь быть здоров». «Травма: как её избежать». Ситуации: «Как вызвать врача на дом». «Как звонить в милицию». «Окажи первую помощь товарищу, если он поранился на прогулке». Чтение: К. Чуковский «Мойдодыр», И. Драг «Врач».	Закрепит знания детей о правилах личной гигиены, прививать любовь к чистоте и порядку, продолжать развивать навыки детей самостоятельно выполнять трудовые процессы. Учить пользоваться словами вежливого обращения. С уважением относиться к труду и отдыху старших на улице, дома, в детском саду и других общественных местах.
Январь	Беседа: «Зачем нам нос? Для чего нужно мыться?». Беседы: «Если хочешь быть здоров». «Береги свои глаза». «Когда мы пассажиры». «Хочу быть здоровым». Игры: «Кто быстрее», «Кто больше назовёт действий». П/и «Скорый поезд». Пословица «В здоровом теле – здоровый дух». Выучить: «От простой воды и мыла, у микробов тают силы».	Закрепит знания детей о правилах личной гигиены, прививать любовь к чистоте и порядку, продолжать развивать навыки детей самостоятельно выполнять трудовые процессы. Подвести детей к сознанию того, что соблюдение правил личной гигиены – неременное условие здорового образа жизни.
Февраль	Беседа: «Мои помощники». Беседы: «Как организм человека перерабатывает пищу». «Береги себя». «Как работает сердце человека». Ситуации: «Как вызвать скорую помощь». «Разговор по телефону».	Продолжать прививать детям навыки личной гигиены, потребность следить за своим внешним видом, одеждой. Прививать любовь к чистоте и порядку. Учить пользоваться словами вежливого обращения. С уважением относиться к труду и отдыху старших на улице, дома, в детском саду и других общественных местах.
Март	Беседа: «Если хочешь быть здоров». Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик». Беседы: «Роль лекарств и витаминов». «Травма, как её избежать». «Опасные ситуации на улице». «Значение занятий физкультурой и спортом для сохранения здоровья». Эстафета: «Сильные, ловкие, быстрые». Игра: «Лови, бросай, упасть не давай». Рисование: «Как мы отдыхаем».	Углублять представления о правилах гигиены и способах осуществления гигиенических процедур. Уметь самостоятельно выполнять культурно-гигиенические процессы; самостоятельно замечать, когда необходимо вымыть руки, лицо, причесать волосы. Выполнять закаливающие процедуры.

Апрель	Образовательная деятельность: «Береги свои глаза». Беседы: «Знакомимся со своим организмом». «Здоровье и болезнь». «Витамины и здоровый организм». «Личная гигиена». Ситуации: «В нашем доме больной». «Определи и назови выражение глаз». Чтение С. Маршак «Очки».	Продолжать прививать детям навыки личной гигиены, потребность следить за своим внешним видом, одеждой. Прививать любовь к чистоте и порядку. Закреплять умение раздеваться и одеваться в определённой последовательности, аккуратно складывать вещи в шкафчики, вешать на стульчики. Формировать представление о гигиенических основах организации деятельности.
Май	Беседа: «Если хочешь быть здоров». Беседы: «Если хочешь быть здоров». «Как сберечь своё здоровье». «Гиподинамия. Что это означает». «Как работает сердце человека». «Значение занятий физкультурой и спортом для сохранения здоровья». Рассматривание плакатов о здоровом образе жизни, альбома о спорте, картин, картинок, плаката «Витамины». «Продукты». Игры: «Кто быстрее?», «Кто больше назовёт действий?». П/и «Скорый поезд», «Лови, бросай, упасть не давай», «Сильные, ловкие, быстрые». Рисование «Как мы отдыхаем». Прочитать Я.Аким «Неумейка», С. Михалков «Я сам».	Продолжать прививать детям навыки личной гигиены, потребность следить за своим внешним видом, одеждой. Формировать навыки еды: не крошить хлеб, не проливать пищу, пережёвывать пищу с закрытым ртом. Закреплять умение раздеваться и одеваться в определённой последовательности, аккуратно складывать вещи в шкафчики, вешать на стульчики. Формировать

«СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ»

ОО: «Социально-коммуникативное развитие»

Виды деятельности: игровая, коммуникативная

Сентябрь	Литература
1. «Школа»	Н. В. Краснощёкова «Сюжетно - ролевые игры», с. 123
2. «В лесу»	Н. В. Краснощёкова «Сюжетно - ролевые игры», с. 180
3. «Завод»	Н. В. Краснощёкова «Сюжетно - ролевые игры»
4. «Строительство»	Н.В. Виноградова «Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников»
Октябрь	
1.Библиотека	Н. В. Краснощёкова «Сюжетно - ролевые игры»,с.200
2. «Супермаркет»	Н.В. Виноградова «Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников», с 42

3 . «ГИБДД»	Н.В. Виноградова «Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников», с 51
4. «Модельное агентство»	Н.В. Виноградова «Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников», с 53
<i>Ноябрь</i>	
1.«Ветеринарная лечебница»	Н. В. Краснощёкова «Сюжетно - ролевые игры», с.125
2. «Пираты»	Н.В. Виноградова «Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников», с 53
3. «Служба спасения»	Н.В. Виноградова «Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников», с 64
4. «Банк»	Н.В. Виноградова «Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников», с 67
<i>Декабрь</i>	
1.«Путешествие в Москву на самолете»	Н. В. Краснощёкова «Сюжетно - ролевые игры», с.139
2. «Исследователи»	Н.В. Виноградова «Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников», с 56
3.«Почта»	Н.В. Виноградова «Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников», с 57
4. «Театр»	Н.В. Виноградова «Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников», с 55
<i>Январь</i>	
1.«Редакция»	Н.В. Виноградова «Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников», с 57
2.«Поликлиника», «Больница», «Аптека»	Н.В. Виноградова «Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников», с 48
3. «Гости»	Н. В. Краснощёкова «Сюжетно - ролевые игры»,с165
4. «Российская Армия»	Н. В. Краснощёкова «Сюжетно - ролевые игры», с. 155
<i>Февраль</i>	
1. «Путешествие по реке»	Н. В. Краснощёкова «Сюжетно - ролевые игры»,с.182
2. «Телевидение»	Н.В. Виноградова «Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников»,с.49
3. «Пограничники»	Н. В. Краснощёкова «Сюжетно - ролевые игры»,с.214
4. «Водители. Гараж»	Н.В. Виноградова «Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников»,с.49
<i>Март</i>	
1. «Ателье»	Н. В. Краснощёкова «Сюжетно - ролевые игры»,с.214
2. «Дизайнерская студия»	Н.В. Виноградова «Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников», с.68
3. «День рождения»	Н. В. Краснощёкова «Сюжетно - ролевые игры», с.167
4. «Салон красоты»	Н. В. Краснощёкова «Сюжетно - ролевые игры», с.155
<i>Апрель</i>	
1. «Первобытные люди»	Н.В. Виноградова «Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников», с. 66
2. «Экологи»	Н.В. Виноградова «Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников», с.63
3. Корпорация «Билайн»	Н.В. Виноградова «Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников», с.58

4. «Космонавты»	Н. В. Краснощёкова «Сюжетно - ролевые игры», с.218
Май	
1. «Путешествие с героями любимых книг»	Н. В. Краснощёкова «Сюжетно - ролевые игры», с.185
2. «Пароль»	Н. В. Краснощёкова «Сюжетно - ролевые игры», с.169
3. «Химчистка»	Н.В. Виноградова «Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников»,
4. «Агентство недвижимости»	Н.В. Виноградова «Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников»,

ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ

ОО: «Социально-коммуникативное развитие»

Виды деятельности: игровая, коммуникативная

Месяц	Ознакомление с трудом взрослых	Самообслуживание	Труд в природе	Хозяйственно бытовой труд	Ручной труд
Сентябрь	Тема: «День знаний. Школа. Учитель» Задачи: вызывать желание пойти в школу; воспитывать уважение к труду учителей, воспитателей. <u>Совместная деятельность:</u> с/р «Школа», беседа с детьми о работе учителя, Ситуации «я иду в школу», «как вести себя на уроке» Т.А. Шорыгина «Профессии»	Формировать умения: забота о чистоте одежды; одеваться и раздеваться; складывать вещи в своём шкафе; самостоятельно убирать свою постель; самостоятельно готовить своё рабочее место к ОД.	Устройство выставки овощей, выращенных на огороде; уход за влаголюбивыми и засухоустойчивыми растениями; составление календаря расцветивания листьев деревьев на участке, в парке; сбор природного материала; сбор семян растений цветника и семян сорных трав для подкормки птиц зимой; уборка листьев с участка; перенос овощных культур и цветущих растений в группу; сбор растений	Уборка групповой комнаты; мытьё подоконников и крупного строителя; стирка кукольного белья, наведение порядка в игровой зоне; мытьё игрушек.	1. Изготовление атрибутов к сюжетно – ролевой игре «Школа», «Военные». «Строительство» беседа по профессиям 2. Ремонт книг в книжном уголке. Формировать умение правильно пользоваться ножницами, ровно отрезать полоску для оклеивания книг. 3. Формировать трудовые взаимоотношения

			для гербария; перекопка земли		между детьми и взрослыми. 4. Наблюдение за работой завхоза, показ хранения продуктов 5. Тема: Декоративное панно (листья, семена) Продолжать учить детей составлять красивое панно из осенних листьев, семян, равномерно располагая на листе бумаги.
Октябрь	Тема: «Работники леса». Задачи: формировать понимание важности труда людей, заботящихся о лесе; воспитывать интерес к этим профессиям. <u>Совместная деятельность:</u> с/р игра «Лесник», беседа с детьми о лесе, об охране окружающей среды, рисование на тему «Лес», чтение стихов о лесе. Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающей	Самообслуживание. Формировать умения самостоятельно выполнять необходимые трудовые процессы: следить за своим внешним видом; самостоятельно готовить своё рабочее место к ОД; следить за чистотой обуви, одежды, личных вещей; самостоятельно убирать свою постель; убирать и складывать свои	Уход за влаголюбивыми и засухоустойчивыми растениями; определение потребностей комнатных растений во влаге, свете; опрыскивание и мытьё комнатных растений; сбор листьев для панно; сбор сухих семян ясеня, клёна для изготовления забавных игрушек, пособий, поделок; перекопка земли у деревьев;	Стирка кукольного белья, салфеток; уборка групповой комнаты: мытьё столов и стульчиков, протирание пыли в игровом шкафу, подоконниках; починка книг и подклеивание коробок для игр; чистка досок для лепки, наведение порядка в уголке художественно-	1.Изготовление атрибутов к сюжетно – ролевой игре «Ателье», Библиотека» , кафе «Макдональдс». Беседа по профессиям. 2.Ремонт коробок для дидактических игр. Продолжать формировать умение находить нужную

	действительностью	вещи в шкафу.	посадка кустов, деревьев, луковичных, чеснока.	творческой деятельности.	коробку для ремонта, аккуратно пользоваться клеем. 3.Тема: Черепашка Задачи: Вызвать у детей желание делать поделку из природного материала, используя в качестве дополнительного материала пластилин. Учить самостоятельно думать, как можно сделать черепаху, используя скорлупу грецкого ореха и пластилин, соизмерять части тела черепахи. Воспитывать аккуратность в работе. 4. Знакомство с техникой «Кинусайга» . Учить работать с тканью, стеками. Изготовление простых игрушек
--	-------------------	---------------	--	--------------------------	---

Ноябрь	Тема: «О труде животноводов». Задачи: познакомить детей еще с одним видом с/х труда, рассказать, как он полезен и интересен; воспитывать желание быть помощником взрослому. <u>Совместная деятельность:</u> с/р игра «Животноводы», беседа с детьми о важности труда животноводов, рисование на тему «В деревне», рассказывание из личного опыта	Следить за чистотой обуви, одежды, тела; самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности, аккуратно складывать вещи в шкаф или вешать на стул; самостоятельно убирать свою постель; самостоятельно готовить своё рабочее место к ОД.	Уход за комнатными растениями: полив, опрыскивание, подкормка, рыхление земли в цветочных горшках; уборка участка младшей группы; укрытие грядок с посевами под землю; сбор ягод рябины, бузины, семян липы, берёзы, ясеня, вяза и других для подкормки птиц; установка кормушек для подкормки птиц.	Купание кукол, стирка кукольного белья; навести порядок в игровом уголке; мытьё детских стульчиков; починка книг и коробок от игр.	1. Изготовление атрибутов к сюжетно – ролевой игре «Супермаркет» (изготовление из соленого теста продуктов в хлебобулочный отдел), цирк, ГБДД, «БиЛайн». Знакомство с профессией «хлебороб», дрессировщик, полицейский. Повышать уровень знаний о труде людей, живущих в сельской местности; воспитывать уважение к труженикам села за их благородный труд. 3. Ремонт книг в книжном уголке. Продолжать развивать умение находить книги, нуждающиеся в ремонте. Развивать умение аккуратно
--------	--	--	---	---	---

					наносить клей на полоску бумаги, лишний клей промакивать салфеткой. 4. Совместно со взрослым готовить костюмы и атрибуты к сюжетно- ролевым играм. Учить сотрудничат ь, проявлять активность. 5. Продолжать знакомство с техникой «Кинусайга» Учить работать с тканью, стеками. Воспитывать аккуратност ь в работе. 6. «Подарки осени». Учить детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, веточки, ягоды, плоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые
--	--	--	--	--	---

					коробки и др.), прочно соединяя части; учить детей видеть красоту их композиции; развивать воображение, фантазию, мелкую моторику рук. Природных материалов, составлять из
Декабрь	Тема: «Художники». Закреплять знания детей о том, что такое музей, какие бывают музеи, закрепить знания детей о музеях Липецка, произведениях искусства, художниках <u>Совместная деятельность:</u> с/р игра «Поход в музей», беседа с детьми о художниках, о музеях, рассматривание репродукций картин известных художников. Т.А. Шорыгина «Профессии»	Следить за своим внешним видом в течении всего дня; уметь устранять неполадки в своей одежде; самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности; самостоятельно убирать свою постель; самостоятельно готовить своё рабочее место к ОД.	уход за комнатными растениями: полив, опрыскивание, подкормка, рыхление земли в цветочных горшках, мытьё растений с крупными листьями; мытьё поддонов под горшки; посев овса, гороха; сбор снега для зимних построек; сооружение построек для кукол малышам; посыпка скользких дорожек песком; уборка участка малышей; развешивание кормушек для птиц и подкормка их; изготовление ледяных игрушек на ёлку.	Навести порядок в игровом уголке: протереть пыль, красиво расставит игрушки; починка книг и подклеивание коробок для игр; помыть пластмассовые игрушки, купание кукол; чистка досок для лепки, стирка салфеток для аппликации.	1.Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Пираты», «Почта», «Банк». 2. Ремонт коробок для дидактических игр. Продолжать совершенствовать навыки работы с ножницами и клеем. Убеждать в важности своего труда для всех. 3. Изготовление гирлянды. Закрепить полученные ранее навыки работы с клеем, бумагой, ножницами. Воспитывать

					интерес к совместному труду, вызывать радость от приближающегося праздника, желание изготовить украшения своими руками. 4. Совместно с родителями украшение группы к Новому году. Изготовление символических подарков в технике «Кинусайга» для родителей.
Январь	Тема: «Художник». Задачи: формировать представления о том, что художники пишут картины, что художнику для работы нужны различные инструменты; воспитывать у детей художественно – эстетический вкус. <u>Совместная деятельность:</u> с/р игра «Мастерская художника», рисование на мольберте, рассматривание репродукций картин.	Следить за чистотой обуви, одежды, тела; самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности, аккуратно складывать вещи в шкаф или вешать на стул; самостоятельно убирать свою постель; самостоятельно готовить своё рабочее место к ОД, убирать после.	Уход за животными в зимнем саду; выполнение новых приёмов кормления рыб (размельчение корма); обильная поливка азалий и амариллиса после покоя с появлением бутонов; мытьё комнатных растений; уборка сломанных веток (постоянно); сбор снега на участке; изготовление снежных построек;	Уборка игровой комнаты: наведение порядка в игровых шкафчиках, протираание пыли; мытьё кукол, стирка кукольного белья; ремонт книг и пособий по необходимости; мытьё стульчиков.	1.Изготовление подарочных коробочек. 2. Продолжаем работать в технике «Кинусайга» 3. Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Агентство недвижимости», «Дом мод», «Поликлиника», беседа по профессиям. 4. Ремонт книг.

	Т.А. Шорыгина «Профессии»		уход за ледяными горками, дорожками; изготовление цветных льдинок.		Помочь детям младшей группы в ремонте книжек-малышек. Закрепляем умение ровно отрезать полоску бумаги, аккуратно наносить клей, пользоваться салфеткой. 5. Совместно с младшим воспитателем протирать стулья в группе, подоконник и. Продолжать формировать привычку к чистоте и порядку. Привести в порядок кукольную одежду.
Февраль	Тема: «Все работы хороши». Задачи: закрепить знания детей о разнообразных профессиях, их названия, под деятельности, воспитывать уважение к труду взрослых, желание выбрать профессию и стремление учиться. <u>Совместная деятельность:</u>	Следить за своим внешним видом, чистотой обуви, одежды; самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности, аккуратно складывать вещи в шкаф или вешать на стул; самостоятельно убирать свою постель;	уход за комнатными растениями: полив, опрыскивание, подкормка, рыхление земли в цветочных горшках, мытьё растений с крупными листьями; организация дежурств в уголке природы с зарисовками	Мытьё детских стульчиков; уборка групповой комнаты; мытьё кукол, стирка кукольного белья; починка книг и коробок от игр.	1. Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Российская армия»- Моряки на учении: продолжать формировать знания детей о военных кораблях; изготовление

	Беседа «Когда я вырасту, я стану...» с/р по интересам детей, рисование «Моя будущая профессия», рассказывание из личного опыта о профессии мамы и папы. Т.А. Шорыгина «Профессии»	самостоятельно готовить своё рабочее место к ОД, убирать материалы после неё.	наблюдений за ростом и развитием растений; рыхление земли в цветочных горшках, мытьё поддонов; уборка снега на участке; окучивание снегом деревьев участка; укрытие почвы огорода снегом (после выюжной, ветреной погоды); уборка веток, растаявшего снега.	е бескозырок из картона и цветной бумаги. Продолжать закреплять умение правильно пользоваться ножницами, соблюдать технику безопасности. 2. Ремонт коробок от настольно-печатных игр. Закреплять умение аккуратно пользоваться клеем, пользоваться салфеткой, поддерживать рабочее место в чистоте. 3. Укрывать снегом кусты, нижние части стволов деревьев. Вozить снег на грядки и цветники. Закреплять умение пользоваться инвентарем; проявлять заботу о сохранении природы. 4. Уборка в шкафах с игрушками,
--	--	--	--	---

					протираание строительно го материала. Продолжать формироват ь умение участвовать в организован ном труде большого коллектива сверстников; соотносить свою деятельност ь с трудом других; воспитывать уважение к результатам труда.
Март	Тема: «Артисты цирка». Задачи: формировать интерес к искусству цирка, цирковым профессиям; воспитывать чувство восхищения. <u>Совместная деятельность:</u> Рассказывание из личного опыта «Я был в цирке», беседа с детьми о цирковых профессиях, рисование на тему «Цирк», с/р игра «Цирк»	Полная самостоятельнос ть в самообслуживан ии; забота о своём здоровье; чистоте тела и одежды; умение привести себя и одежду в порядок.	Пересадка комнатных растений (мытьё горшков, очистка почвы от мусора, подготовка песка, совков, палочек); определение необходимости пересадки комнатных растений (осмотр донного отверстия цветочного горшка); весенние посадки растений в уголке природы; сбор талой воды для поливки комнатных растений; разбрасывание снега; установка шестов со скворечниками;	Уборка в центре сюжетно- ролевых игр; мытьё пластмассового конструктора и деревянного строителя; изготовление поделок для игр на участке (вертушка, хлопушка и т.д.); пришивание пуговиц или завязывание узелка на нитке.	1.Изготовле ние атрибутов к сюжетно- ролевой игре «Театр», «Экологи», «Салон красоты», «Редакция». Беседы о профессиях артист, эколог, парикмахер, журналист. Уточнить знания о различных профессиях; расширять кругозор; воспитывать интерес к труду. 2. Ремонт книг и рабочих

			подкормка птиц; помощь садовникам на участке и уголке леса; изготовление скворечников (совместно с родителями).		тетрадей. Подклеить пособия, нуждающиеся в ремонте. Закреплять умение детей аккуратно пользоваться клеем и салфеткой. 3. Изготовление открытки для мамы в технике «Кинусайга» 4. Тема: ПОЕЗД Задачи: Закреплять умение обклеивать коробку бумагой или тканью, вырезать детали и элементы из цветной бумаги или ткани, оформлять поделку. Воспитывать уважение к результатам труда.
	Тема: «Работники леса». Задачи: формировать понимание возможности труда лесовода, дать понимание труда людей, заботящихся о лесе. <u>Совместная деятельность:</u>	Следить за своим внешним видом, одеждой, причёской; учить приводить одежду в порядок; самостоятельно одеваться и поддонов; сбор обрезанных веток плодовых	Участие в размножении комнатных растений разными способами; мытьё и опрыскивание комнатных растений; рыхление почвы в горшках, мытьё	Ремонт книг, атрибутов; купание кукол, стирка кукольного белья; уборка в игровом уголке: вытирание пыли со шкафов, мытьё	1.Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Космонавты», «Зоопарк», «служба 112», «Разведчики».

	Беседа с детьми об охране окружающей среды, о правилах поведения в лесу, Составление рассказа «Я люблю лес», рисование на тему «Поход в лес» Т.А. Шорыгина «Профессии»	раздеваться в определённой последовательности, аккуратно складывать вещи в шкаф или вешать на стул; самостоятельно убирать свою постель; самостоятельно готовить своё рабочее место к ОД, убирать материалы после неё	деревьев; очистка участка от веток, остатков листьев; подкормка птиц; внесение навоза, золы в землю.	кукольной посуды; мытьё строительного материала.	2.Ремонт коробок от пазлов. 3. Изготовление игольницы. Учить детей работать с поролоном. 4. Изготовление поделок из бросового материала (солёное тесто, пластилин, макароны и т.д.)
Май	Тема: «Художник». Задачи: формировать представления о том, что художники пишут картины, что художнику для работы нужны различные инструменты; воспитывать у детей художественно – эстетический вкус. <u>Совместная деятельность:</u> с/р игра «Мастерская художника», рисование на мольберте, рассматривание репродукций картин. Т.А. Шорыгина «Профессии»	Продолжать работу по формированию и закреплению различных навыков самообслуживания, обращать внимание на темп и качество выполнения действий; развивать умения убирать свою постель после сна, поддерживать чистоту в помещении, следить за чистотой тела, обуви, одежды.	Полив и подкормка комнатных растений; посадка и пересадка комнатных растений; наблюдение за обитателями уголка зимнего сада; уход за рассадой для выращивания овощей на огороде; вторичная перекопка земли (уборка камешков, прутьев, щепок); помощь взрослым в разбивке огорода на грядки и междурядья; перекопка клумб; посадка семян овощей и декоративных растений; высадка рассады	Мытьё столов и стульев в игровой комнате; мытьё строительного и конструктивного материала; наведение порядка в шкафчиках (раздевалке); приведение в порядок огорода.	Закреплять умение детей отбирать книги, нуждающиеся в ремонте. Воспитывать бережное отношение к книгам. 3. Оформление альбома «Кем быть». Обобщить знания о различных специальностях; поддерживать стремление подражать взрослым в процессе игровой деятельности. 4. Рыбка (ориг

			на огороде и клумбах; выполнение разнообразных видов ухода за растениями (полив, прополка, рыхление, прореживание).		ами) Задачи: Закрепить умение складывать базовую форму - двойной треугольник. Закреплять навыки работы с ножницами.
--	--	--	---	--	---

ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (режимные моменты)

ОО: «Познавательное развитие»

Источник методической литературы: Г.П. Тугушева, А.Е. Чистякова
«Экспериментальная деятельность детей старшего дошкольного возраста» ФГОС (1) Дыбина О.В. «Неизведанное рядом» ФГОС (2)

Месяц	Тема	Задачи исследовательской деятельности	Страница
Сентябрь	«Экскурсия в детскую лабораторию»	Уточнить представление о том, кто такие ученые (люди, изучающие мир и его устройство), познакомить с понятиями: «наука» (познание), «гипотеза» (предположение), об эксперименте (опыте), о назначении детской лаборатории, дать представление о правилах поведения в детской лаборатории	Стр.41(1)
	«Куда тянутся корни»	Установить связь видоизменения частей растения с выполняемыми ими функциями и факторами внешней среды.	Стр.127(2) Стр.136(2)
	Наши помощники – глаза»	Познакомить со строение глаза, функцией его частей	Стр.114(2)
	«Природные зоны»	Объяснить некоторые особенности природно-климатических зон Земли.	Стр.131(2)
Октябрь	«Какая бывает вода?»	Уточнить представления детей о свойствах воды: прозрачная, без запаха, имеет вес, не имеет собственной формы; познакомить с принципом работы пипетки, развивать умение действовать по алгоритму, разгадывать элементарный кроссворд	Стр.43(1)

	«Свойства воды. Очищение воды»	Закрепить знания о процессе очистки воды разными способами, о давлении и силе воды. Воспитывать основы гуманно-ценностного отношения к природным ресурсам. Развивать умение организовать эксперимент и получить результат. Снижать утомление, статическое напряжение при выполнении заданий. Соблюдать гигиенические условия к просмотру материала с использованием мультимедийной установки.	Стр.46(1)
	«Сила тяготения».	Дать детям представление о существовании невидимой силы – силы тяготения, которая притягивает предметы и любые тела к земле	Стр.47(1) Стр.152(2)
	«Упрямые предметы»	Познакомить детей с физическими свойствами предметов – инерцией; развивать умение фиксировать результаты наблюдения.	Стр.49(1)
Ноябрь	«Волшебные стеклышки»	Познакомить детей с приборами для наблюдения — микроскопом, лупой, подзорной трубой, телескопом, биноклем; объяснить, для чего они нужны человеку. Познакомить с правилами пользования приборами-помощниками	Стр.51(1)
	«Почему предметы движутся?»	Познакомить детей с физическими понятиями: «сила», «трение», показать пользу трения; закрепить умение работать с микроскопом	Стр.53(1)
	«Хитрости инерции» Опыт со стаканом.	Познакомить детей с фокусом, основанном на физическом явлении – инерции; показать возможность практического использования инерции в повседневной жизни (отличать сырые яйца от вареных)	Стр.55(1)
	«Что такое масса?»	Выявить свойство предметов – массу; познакомить с прибором для измерения массы - чашечными весами, научить способам их использования.	Стр.56(1) Стр.154(2)
Декабрь	«Воздух» Опыт «Как погасить свечу в банке?»	Расширить представления детей о свойствах воздуха: невидим, не имеет запаха, имеет вес, при нагревании расширяется, при охлаждении сжимается, закрепить умение самостоятельно пользоваться чашечными весами	Стр.59(1) Стр.143(2)
	«Солнце дарит нам тепло и свет»	Дать детям представление о том, что Солнце является источником тепла и света; познакомить с понятием «световая энергия», показать степень ее поглощения разными предметами, материалами.	Стр.61(1) Стр.149(2)

	«Почему дует ветер?» Опыт со свечой.Изготовление вертушки.	Познакомить детей с причиной возникновения ветра – движением воздушных масс; горячий поднимается вверх – он легкий, холодный опускается вниз – он тяжелый.	Стр.64(1)
	«Почему не тонут корабли»	Выявить с детьми зависимость плавучести предметов от равновесия сил; соответствие размера, формы предмета с весом	Стр.68(1)
Январь	«Путешествие капельки»	Расширить представление детей о мерах длины: условная мерка, единица измерения; познакомить с измерительными приборами: линейкой, сантиметровой лентой4 развивать познавательную активность детей за счет знакомства с мерами длины в древности (локоть, фут, пас, ладонь, палец, ярд.)	Стр.70(1) Стр.142(2)
	«Чем можно измерить длину?»	Дать детям представление о взаимосвязях, существующих в природе, о пустыне. Объяснить зависимость внешнего вида животного от факторов неживой природы. Развивать способность делать умозаключения, анализировать, сравнивать, классифицировать.	Стр.74(1)
	«Животные и песок»	Дать детям представление о взаимосвязях, существующих в природе, о пустыне. Объяснить зависимость внешнего вида животного от факторов неживой природы. Развивать способность делать умозаключения, анализировать, сравнивать, классифицировать.	Стр.135(2)
	«Все обо всем»	Развивать познавательную активность детей в процессе самостоятельного выполнения опытов по схеме, по заданию на рабочем листе4поощрить детей за самостоятельное формулирование выводов по итогам экспериментов с опорой на полученные ранее представления и собственные предположения.	Стр.77(1)
Февраль	«Твердая вода». Почему не тонут айсберги?»	Уточнить представления детей о свойствах льда: прозрачный, твердый, имеет форму, при нагревании тает и превращается в воду; дать представление об айсбергах, их опасности для судоходства.	Стр.78(1)
	«Как появились моря и океаны?»	Объяснить происходящие в природе изменения, пользуясь полученными ранее знаниями о конденсации.	Стр.137(2)
	«Свойства материалов» Мир ткани	Называть ткани (ситец, сатин, шерсть, капрон, драп, трикотаж); сравнивать ткани по их свойствам; понимать, что эти характеристики обуславливают способ использования ткани для пошива одежды.	Стр.167(2)

	«Как появляются горы»	Познакомить детей с причиной образования гор: движением земной коры, вулканическим происхождением гор.	Стр.89(1)
Март	«Солнце, земля и другие планеты»	Дать детям первоначальные представления о строении Солнечной Системы о том, что Земля уникальная планета. Развивать любознательность. На основе опытов дать представление о холодности планет. Чем дальше планеты от Солнца, тем они холоднее и чем ближе, тем горячее.	Стр.166(2)
	«О «дрожалке и «пищалке»»	Познакомить детей с понятие «звук», выявить причину возникновения звука – дрожание предметов	Стр.94(1)
	«Как сделать звук громче?»	Обобщить представления детей о физическом явлении – звуке: звук слышим с помощью уха, звуки бывают высокие и низкие, передается с помощью звуковых волн, можем его усилить с помощью специальных предметов.	Стр.96(1)
	«Где будут первые проталинки?»	Установить связь сезонных изменений с наступлением тепла, появлением солнца.	Стр.23(2)
Апрель	«Как увидеть и услышать электричество»	Познакомить детей с электричеством, как особой формой энергии. Развивать познавательную активность ребенка в процессе знакомства с явлениями электричества, с его историей. Познакомить с понятием «электрический ток». Объяснить природу молнии. Формировать основы безопасности при взаимодействии с электричеством.	Стр.154(2)
	«Почему в космос летают на ракете?»	Уточнить знания детей о принципе работы реактивного двигателя, о значении воздуха для полета самолета.	Стр.102(1)
	Радуга в небе»	Познакомить детей со свойствами света превращаться в радужный спектр. Расширять представление детей о смешении цветов, составляющих белый цвет; упражнять в изготовлении мыльных пузырей по схеме – алгоритму. Развивать любознательность и внимание.	Стр.102(2)
	«Что такое молния?»	Познакомить детей с понятиями «электричество», «электрический ток»; сформировать основы безопасного обращения с электричеством; объяснить причину возникновения молнии.	Стр.106(1)
Май	«Почему горит фонарик?»	Уточнить представления детей о значении электричества для людей; познакомить с батарейкой – хранителем электричества.	Стр.110(1)

Свет. Опыт: «Волшебный круг».	Показать детям, что солнечный свет состоит из спектра. Развивать интерес к неживой природе. Формировать умение делать выводы, выдвигать гипотезы	Стр.151(2).
«Свет вокруг нас».	Дать детям представление о свете. Определить принадлежность источников света к природному или рукотворному миру, их назначение. Опытным путем определить строение рукотворных источников света. Классификация предметов, дающих свет на рукотворный и природный мир. Закрепить умение работать в группе. Обогащать и активизировать словарь детей.	Стр.149(2)
«Из каких цветов состоит солнечный луч»	Узнать, из каких цветов действительно состоит солнечный луч.	Стр.115(1)

Примерный перечень музыкальных произведений

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В.

Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. "Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звонящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Зайка, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Polenov "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обраб. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обраб. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обраб. И.В. Карнаухова); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обраб. О.И. Капицы); "Хвосты" (обраб. О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнаухова/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обраб. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнаухова); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обраб. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнаухова).

Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обраб. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает....", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою

зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплата", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Сedaковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джеммайму".

Нырнивлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржанных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Пронумеровано
Прошнуровано
и скреплено
печатью
163/сто
шестьдесят три
листа (ов)
заведующая
[Signature]
М.А. Некрасова

